

**INSTITUTO VALENCIANO DE ARTES ESCÉNICAS,
CINEMATOGRAFÍA Y MÚSICA**

INSTITUT VALENCIÀ D'ARTS ESCÈNIQUES, CINEMATOGRÀFIA I MÚSICA

1. ADEQUACIÓ DE LA INFORMACIÓ FINANCE- RA ALS PRINCIPIS COMPTABLES QUE HI SON D'APLICACIÓ

1.1 Abast i metodologia

Aquesta Sindicatura ha examinat els comptes anuals de l'entitat de dret públic Institut Valencià d'Arts Escèniques, Cinematografia i Música, (d'ara endavant IVAECM o l'Institut), que comprèn el balanç a 31 de desembre de 1991, el compte de pèrdues i beneficis i la memòria, corresponents a l'exercici tancat en la dita data, la formulació dels quals és responsabilitat dels òrgans d'administració de l'IVAECM. La fiscalització duta a cap per aquesta Sindicatura s'ha realitzat d'acord amb les normes d'auditoria generalment acceptades, les quals inclouen l'examen mitjançant la realització de proves selectives de l'evidència justificativa dels comptes anuals i l'avaluació de la seua presentació, dels principis comptables aplicats i les estimacions realitzades.

1.2 Conclusió general

Els comptes anuals de l'IVAECM de l'exercici de 1991, que s'adjunten en l'annex a aquest informe, expressen en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera a 31 de desembre de 1991, i contenen la informació necessària i suficient per a la seua interpretació i comprensió adequada, d'acord amb els principis i normes comptables generalment acceptats que hi són d'aplicació, que guarden uniformitat amb els aplicats en l'exercici anterior.

L'informe de gestió de l'exercici de 1991 que s'adjunta als comptes anuals, conté les explicacions que l'administració de l'IVAECM considera oportunes sobre la situació de l'Institut, l'evolució de la seua activitat i sobre altres assumptes, i no forma part integrant dels comptes anuals. Aquesta Sindicatura ha verificat que la informació comptable que conté el citat informe de gestió concorda amb la dels comptes anuals de l'exercici de 1991. El treball s'ha limitat a la verificació de l'informe de gestió amb l'abast esmentat en aquest mateix paràgraf, i no inclou la revisió d'informació distinta de l'obtinguda a partir de registres comptables examinats per l'Institut.

2. COMPLIMENT DE LA LEGALITAT VIGENT EN LA GESTIÓ DELS FONDS PÚBLICS

2.1 Abast i metodologia

Aquesta Sindicatura ha dut a cap un examen del compliment per part de l'IVAECM amb la legalitat vigent, en relació amb la gestió de fons públics. Aquest examen ha consistit en la verificació, mitjançant proves selectives, del compliment dels aspectes rellevants establerts en:

INSTITUTO VALENCIANO DE ARTES ESCÉNICAS, CINEMATOGRÀFIA Y MÚSICA

1. ADECUACIÓN DE LA INFORMACIÓN FINAN- CIERA A LOS PRINCIPIOS CONTABLES DE APLICACIÓN

1.1 Alcance y metodología

Esta Sindicatura ha examinado las cuentas anuales de la entidad de derecho público Instituto Valenciano de Artes Escénicas, Cinematografía y Música (en adelante IVAECM o el Instituto), que comprenden el balance al 31 de diciembre de 1991, la cuenta de pérdidas y ganancias, y la memoria correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha, cuya formulación es responsabilidad de los órganos de administración del IVAECM. La fiscalización llevada a cabo por esta Sindicatura se ha realizado de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas, que incluyen el examen, mediante la realización de pruebas selectivas, de la evidencia justificativa de las cuentas anuales y la evaluación de su presentación, de los principios contables aplicados y de las estimaciones realizadas.

1.2 Conclusión general

Las cuentas anuales del IVAECM del ejercicio 1991, que se adjuntan en el anexo a este informe, expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera al 31 de diciembre de 1991, y contienen la información necesaria y suficiente para su interpretación y comprensión adecuada, de conformidad con los principios y normas contables generalmente aceptados que le son de aplicación, que guardan uniformidad con los aplicados en el ejercicio anterior.

El informe de gestión del ejercicio 1991 que se adjunta a las cuentas anuales, contiene las explicaciones que la Administración del IVAECM considera oportunas sobre la situación del Instituto, la evolución de su actividad y sobre otros asuntos, y no forma parte integrante de las cuentas anuales. Esta Sindicatura ha verificado que la información contable que contiene el citado informe de gestión concuerda con la de las cuentas anuales del ejercicio 1991. El trabajo se ha limitado a la verificación del informe de gestión con el alcance mencionado en este mismo párrafo, y no incluye la revisión de información distinta de la obtenida a partir de los registros contables examinados del Instituto.

2. CUMPLIMIENTO DE LA LEGALIDAD VIGEN- TE EN LA GESTIÓN DE LOS FONDOS PÚBLI- COS

2.1 Alcance y metodología

Esta Sindicatura ha llevado a cabo un examen del cumplimiento por parte del IVAECM con la legalidad vigente en relación con la gestión de fondos públicos. Dicho examen ha consistido en la verificación, mediante pruebas selectivas, del cumplimiento de los aspectos relevantes establecidos en:

- Text refós de la llei d'Hisenda Pública de la Generalitat Valenciana, pel que l'afecta com a empresa pública de la Generalitat.

- Llei 7/1990, de 28 de desembre, de Pressuposts de la Generalitat Valenciana per a 1991.

- Llei 9/1990, de 30 de desembre, pel qual es crea l'IVAECM.

- Disposició transitòria segona del Reglament General de Contractació de l'Estat.

- Text refós de la llei de Societats Anònimes i Pla General de Comptabilitat, pel que fa als comptes anuals i principis comptables.

- Resolució de 18 de juny de 1991 de la Intervenció General de la Generalitat Valenciana, sobre la informació anual que han de retre les empreses públiques.

- Decret 204/1990, de 26 de desembre, del Consell de la Generalitat Valenciana, sobre el reintegrament de transferències corrents i de capital.

2.2 Conclusió general

Com a resultat de la revisió efectuada i atés l'abast descrit, no s'han detectat incompliments rellevants per part de l'IVAECM fins el 31 de desembre de 1991, amb la normativa citada. No obstant això, en els apartats successius d'aquest informe es descriuen les situacions detectades com a conseqüència del treball realitzat, que hauran de ser objecte de revisió i millora per part de l'Institut.

3. AVALUACIÓ SOBRE SI LA GESTIÓ DELS RECURSOS HUMANS, MATERIALS I DELS FONS PRESSUPOSTARIS S'HA DESENVOLUPAT DE FORMA ECONÒMICA I EFICIENT.

En els apartats següents d'aquest informe es tracten, entre altres, les qüestions relatives a les inversions en béns d'immobilitzat material, els fons de tesoreria, les aplicacions de les subvencions oficials i les despeses de personal de l'exercici de 1991, i es comenten els aspectes importants detectats com a conseqüència del treball realitzat, així com els que haurien de ser objecte d'atenció i millora per part de l'IVAECM.

4. AVALUACIÓ DEL GRAU D'EFICÀCIA EN L'ACONSEGUIMENT DELS OBJECTIUS PREVISTOS

El Programa d'Actuació, Inversions i Finançament (PAIF) de l'IVAECM, corresponent a l'exercici de 1991, contempla els següents objectius i accions per desenvolupar:

Objectius estratègics:

- Desenvolupament de la producció cultural en l'àmbit del coneixement, tutela, foment i difusió de les arts escèniques, cinematografia i música.

Objectius i accions per desenvolupar durant 1991:

- Manteniment del Centre Rialto, seu de l'IVAECM, com a oferidor del seus serveis de sales: teatre, filmoteca, etc.

- Gestió i explotació del teatre Principal de València, conformement amb el conveni subscrit el primer de juny de 1989 amb la Diputació Provincial de València.

- Texto Refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat Valenciana, en lo que afecta como empresa pública de la Generalitat.

- Ley 7/1990, de 28 de diciembre, de Presupuestos de la Generalitat Valenciana para 1991.

- Ley 9/1986, de 30 de diciembre, por la que se crea el IVAECM.

- Disposición Transitoria Segunda del Reglamento General de Contratación del Estado.

- Texto Refundido de la Ley de Sociedades Anónimas y Plan General de Contabilidad, en lo que respecta a cuentas anuales y principios contables.

- Resolución de 18 de junio de 1991 de la Intervención General de la Generalitat Valenciana, sobre información anual a rendir por las empresas públicas.

- Decreto 204/1990, de 26 de diciembre, del Consell de la Generalitat Valenciana, sobre reintegro de transferencias corrientes y de capital.

2.2 Conclusión general

Como resultado de la revisión efectuada, y considerando el alcance descrito, no se han detectado incumplimientos relevantes por parte de IVAECM, hasta el 31 de diciembre de 1991, con la normativa citada. No obstante, en los apartados sucesivos de este informe se describen las situaciones detectadas a consecuencia del trabajo realizado, que deberán ser objeto de revisión y mejora por parte del Instituto.

3. EVALUACIÓN SOBRE SI LA GESTIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y DE LOS FONDOS PRESUPUESTARIOS SE HA DESARROLLADO DE FORMA ECONÓMICA Y EFICIENTE

En los apartados siguientes de este informe se abordan, entre otras, las cuestiones relativas a las inversiones en bienes de inmovilizado material, los fondos de tesorería, las aplicaciones de las subvenciones oficiales y los gastos de personal del ejercicio 1991, comentándose los aspectos importantes detectados a consecuencia del trabajo realizado así como los que deberán ser objeto de atención y mejora por parte del IVAECM.

4. EVALUACIÓN DEL GRADO DE EFICACIA EN EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS PREVISTOS

El Programa de Actuación, Inversiones y Financiación (PAIF) del IVAECM correspondiente al ejercicio 1991 contempla los siguientes objetivos y acciones a desarrollar:

Objetivos estratègics:

- Desarrollo de la producción cultural en el ámbito del conocimiento, tutela, fomento y difusión de las artes escénicas, cinematografía y música.

Objetivos y acciones a desarrollar durante 1991:

- Mantenimiento del Centro Rialto, sede del IVAECM, como ofertante de sus servicios de salas: Teatro, Filmoteca, etc.

- Gestión y explotación del teatro Principal de Valencia, de conformidad con el convenio suscrito el 1 de junio de 1989 con la Excm. Diputación Provincial de Valencia.

- Desenvolupament de produccions teatrals pròpies i en coproducció, atenent el circuit teatral de la Comunitat Valenciana.
- Formació de professionals en les arts escèniques i visuals.
- Promoció de la música.
- Consolidació del "Cor de València" com a infraestructura i producció musical.
- Programació de cicles en la Fílmoteca en l'àmbit de la Comunitat Valenciana. Edició de la revista "Archivos" i d'altres publicacions.
- Adquisició de fons cinematogràfics per a l'arxiu i la biblioteca de la Fílmoteca, preferentment valencians i també per a la seua restauració.

Per tal d'efectuar una avaluació del grau d'eficàcia en els objectius prevists, hagués calgut que haguessen estat més desagregats i, si s'escau, quantificats. No obstant això, en l'apartat 5.2, es resumeix l'activitat realitzada per l'IVAECM durant l'exercici de 1991.

5. INFORMACIÓ GENERAL

5.1 Bases de presentació dels comptes anuals

Els comptes anuals de l'IVAECM examinats per aquesta Sindicatura van ser formulats pels administradors de l'Institut amb data 30 de març de 1992 i retuts per la Intervenció General de la Generalitat Valenciana el 30 de juny de 1992, i a la dita data estan pendents d'aprovació per part del Consell Rector de l'Institut.

Els comptes anuals es presenten en el format normal previst en el Pla General de Comptabilitat, si bé el compte de pèrdues i beneficis es podia haver presentat en el format abreujat, ja que l'Institut no ha superat els límits de dimensió aplicables.

La memòria de l'exercici de 1991 preparada per l'IVAECM, conté les indicacions mínimes previstes en el Pla General de Comptabilitat. No obstant això, aquesta Sindicatura inclou en els apartats successius d'aquest informe, informació addicional que es considera d'utilitat per a una millor comprensió dels comptes anuals presos conjuntament, així com aquells aspectes detectats com a conseqüència de l'examen realitzat.

5.2 Activitat de l'exercici

L'Institut descriu les principals actuacions realitzades durant l'exercici de 1991 en l'informe de gestió, que s'adjunta als comptes anuals.

A més l'activitat desenvolupada durant l'exercici de 1991, es descriu en les memòries preparades per cadascuna de les àrees de l'Institut, si bé no constitueix un informe únic ni estan aprovades formalment pels òrgans de l'IVAECM. Tot seguit s'inclou un resum de les dites memòries:

a) Àrea del Centre dramàtic

Segons la memòria d'aquesta àrea, les funcions realitzades durant 1991 i l'assistència d'espectadors es resumeixen així:

- Desarrollo de producciones teatrales propias y en coproducción, atendiendo al circuito teatral de la Comunidad Valenciana.
- Formación de profesionales en las artes escénicas y visuales.
- Promoción de la música.
- Consolidación del "Cor de València" como infraestructura y producción musical.
- Programación de ciclos en la Fílmoteca en el ámbito de la Comunidad Valenciana. Edición de la revista Archivos y otras publicaciones.
- Adquisición de fondos cinematográficos para el archivo y biblioteca de la Fílmoteca, preferentemente valencianos, y, también para su restauración.

Para efectuar una evaluación del grado de eficacia en los objetivos previstos, habría sido necesario que éstos hubieran estado más desagregados y, en su caso, cuantificados. No obstante, en el apartado 5.2 se resume la actividad realizada por el IVAECM durante el ejercicio 1991.

5. INFORMACIÓN GENERAL

5.1 Bases de presentación de las cuentas anuales

Las cuentas anuales del IVAECM examinadas por esta Sindicatura fueron formuladas por los administradores del Instituto con fecha 30 de marzo de 1992 y rendidas por la Intervención General de la Generalitat Valenciana el 30 de junio de 1992, estando, a la fecha de redactar este informe, pendientes de aprobación por el Consejo Rector del Instituto.

Las cuentas anuales se presentan en el formato normal previsto en el Plan General de Contabilidad, si bien la cuenta de pérdidas y ganancias se podía haber presentado en el formato abreviado por no superar el Instituto los límites dimensionales aplicables.

La memoria del ejercicio 1991 preparada por el IVAECM contiene las indicaciones mínimas previstas en el Plan General de Contabilidad. No obstante, esta Sindicatura incluye en los apartados sucesivos de este informe, información adicional que se considera de utilidad para una mejor comprensión de las cuentas anuales tomadas en su conjunto, así como aquellos aspectos detectados a consecuencia del examen realizado.

5.2 Actividad del ejercicio

El Instituto describe las principales actuaciones realizadas durante el ejercicio 1991 en el informe de gestión, que se adjunta a las cuentas anuales.

Adicionalmente la actividad desarrollada durante el ejercicio 1991 se describe en las memorias preparadas por cada una de las áreas del Instituto, si bien no constituyen un informe único ni están aprobadas formalmente por los órganos del IVAECM. A continuación se incluye un resumen de dichas memorias:

a) Área de Centro Dramático

Según la memoria de esta área, las funciones realizadas durante 1991 y la asistencia de espectadores se resumen como sigue:

	Nombre d'espectadors	Nombre de funcions
Teatre Principal	87.659	129
Teatre Rialto	35.966	155
Sala Moratín	3.893	85
Sala Odeón	1.644	16
Sala Trapezi	3.040	45
TOTAL	132.202	430

b) *Area de Filmoteca*

Durant l'exercici de 1991 s'han programat 1.001 pel·lícules i l'assistència d'espectadors a la Filmoteca, segons les dades de la memòria d'aquesta àrea és la següent:

b) *Area de Filmoteca*

Durante el ejercicio 1991 se han programado 1.001 películas, siendo la asistencia de espectadores a la Filmoteca, según datos de la memoria de esta área, la siguiente:

	Nombre d'espectadors
Sala Juan Piqueras	32.992
Sala Moratín	112
Cinema/Escola	4.800
Alacant	4.021
Castelló	457
TOTAL	42.382

c) *Area de música*

L'activitat desenvolupada durant 1991, es pot resumir en els concerts i actuacions dutes a cap, segons la classificació següent:

- Orquestra de València: vint-i-tres concerts, nou dels quals amb el Cor de València.
- Cor de València: cinquanta-cinc representacions, quinze de les quals d'òpera.
- Grup instrumental de València: dues actuacions en el music-hall.
- Òpera: divuit representacions, quinze de les quals amb el Cor de València.

c) *Area de música*

La actividad desarrollada durante 1991 se puede resumir en los conciertos y actuaciones llevadas a cabo, según la siguiente clasificación:

- Orquesta de Valencia: veintitrés conciertos, nueve de ellos con el Coro de Valencia.
- Coro de Valencia: cincuenta y cinco representaciones, quince de ellas de ópera.
- Grupo Instrumental de Valencia: dos actuaciones en el Music-Hall.
- Ópera: dieciocho representaciones, quince de ellas con el Coro de Valencia.

6. COMENTARIS SOBRE ELS PRINCIPALS EPIGRAFS DELS COMPTES ANUALS: BALANÇ

6. COMENTARIOS SOBRE LOS PRINCIPALES EPIGRAFES DE LAS CUENTAS ANUALES: BALANCE

6.1 Inmobilitzacions materials

A 31 de desembre de 1991 el valor del cost de les immobilitzacions materials puja a 503.806 milers de pessetes (214.002 milers de pessetes a 31 de desembre de 1990), i l'amortització acumulada a 73.758 milers de pessetes (42.557 milers de pessetes a 31 de desembre de 1990), sent el seu valor net comptable 430.048 milers de pessetes (171.445 milers de pessetes a 31 de desembre de 1990). La informació referent a les immobilitzacions materials figura en les notes 3b i 5 de la memòria de l'IVAECM.

En exercicis anteriors, l'IVAECM calculava la dotació a l'amortització dels elements de l'immobilitzat sense tenir en compte la data d'adquisició o de posada en funcionament. A partir de l'exercici de 1991, s'ha implantat un sistema informàtic que si bé ha calculat adequadament la dotació corresponent a les adquisicions de l'exercici, ha produït, però, un error en el càlcul de l'amortització de

6.1 Inmovilizaciones materiales

Al 31 de diciembre de 1991, el valor de coste de las inmovilizaciones materiales asciende a 503.806 miles de pesetas (214.002 miles de pesetas a 31 de diciembre de 1990), y la amortización acumulada a 73.758 miles de pesetas (42.557 miles de pesetas a 31 de diciembre de 1990), siendo su valor neto contable 430.048 miles de pesetas (171.445 miles de pesetas a 31 de diciembre de 1990). La información referente a las inmovilizaciones materiales figura en las notas 3b y 5 de la memoria del IVAECM.

En ejercicios anteriores, el IVAECM calculaba la dotación a la amortización de los elementos del inmovilizado sin tener en cuenta la fecha de adquisición o de puesta en funcionamiento. A partir del ejercicio 1991, se ha implantado un sistema informático que si bien ha calculado adecuadamente la dotación correspondiente a las adquisiciones del ejercicio, ha producido sin embargo un error en el cál-

L'immobilitzat existent en exercicis anteriors, tenint com a efecte un excés de dotació de 6.049 milers de pessetes, segons les estimacions realitzades per aquesta Sindicatura.

En valors de cost, els increments més significatius han tingut lloc en els comptes de terrenys i béns naturals, 18.572 milers de pessetes; i d'edificis i construccions, 235.928 milers de pessetes.

Les altes en el compte de terrenys i béns naturals, 18.572 milers de pessetes, corresponen a l'adquisició a SE-PES d'una parcel·la de 1.420 m² en terrenys del Parc Tecnològic de Paterna, la destinació de la qual, segons s'indica en la nota 8 de la memòria, és la construcció de l'arxiu històric-documental de la Filmoteca valenciana.

Les altes en el compte d'edificis i construccions es corresponen fonamentalment amb obres de millora escomeses per l'IVAECM en el teatre Principal de la ciutat de València, la gestió del qual la realitza l'Institut segons el conveni signat amb la Diputació Provincial de València el primer de juny de 1989.

Per acord del Govern Valencià de 15 d'abril de 1991, l'IVAECM va rebre 225 M.P. del pressupost de Música '92, per a finançar la realització de les obres citades anteriorment, i l'Institut va contractar les següents:

culo de la amortización del inmovilizado existente en ejercicios anteriores, teniendo como efecto un exceso de dotación de 6.049 miles de pesetas, según las estimaciones realizadas por esta Sindicatura.

En valores de coste, los incrementos más significativos han tenido lugar en las cuentas de terrenos y bienes naturales, 18.572 miles de pesetas, y de edificios y construcciones, 235.928 miles de pesetas.

Las altas en la cuenta de terrenos y bienes naturales, 18.572 miles de pesetas, corresponden a la adquisición a SE-PES de una parcela de 1.420 m² en terrenos del Parque Tecnológico de Paterna, cuyo destino, según se indica en la nota 8 de la memoria, es la construcción del Archivo histórico-documental de la Filmoteca Valenciana.

Las altas en la cuenta de edificios y construcciones se corresponden, fundamentalmente, con obras de mejora acometidas por el IVAECM en el Teatro Principal de la ciudad de Valencia, de cuya gestión se encarga el Instituto según convenio firmado con la Diputación Provincial de Valencia el 1 de junio de 1989.

Por Acuerdo del Gobierno Valenciano de 15 de abril de 1991, el IVAECM recibió 225 millones de pesetas del presupuesto de Música '92, para financiar la realización de las obras citadas anteriormente, habiendo contratado el Instituto las siguientes:

Obra	Pressupost (milers de pessetes)	Empresa
Sistema condicionament aire	144.951	R. Masip Ingeniero, S.A.
Equipament tècnic escenari	80.541	Kremesa
Plataforma elevadora escenari	4.838	Kremesa
Plataforma i ampliació línies baixa tensió	6.338	Elecnor, S.A.
Instal·lació Centre de transformació	8.480	Elecnor, S.A.
Reforç estructura oficines	6.973	C. Nagares, S.L.
Coberta i pintura oficinas	8.637	C. Nagares, S.L.
TOTAL	260.758	

Aquesta Sindicatura ha revisat els expedients de contractació d'obres relacionades i ha observat els següents aspectes importants:

- Encara que l'Institut ha sol·licitat pressuposts alternatius, no ha realitzat publicitat per a promoure la concurrència d'ofertes, quan pel seu import hagués sigut convenient almenys en els dos primers contractes que s'hi relacionen.

- En els expedients de contractació no consten les justificacions tècniques que suporten els criteris considerats en les adjudicacions que s'hi efectuen.

- En alguns casos, els contractes no contempnen clàusules de garanties o penalitats. En altres casos, existint aquestes clàusules, no s'han exercitat quan les circumstàncies ho requerien, com ara els retards en els terminis dels contractes d'execució.

S'ha realitzat una revisió de les certificacions derivades dels dits contractes i s'ha detectat que certificacions amb meritatge anterior al 31 de desembre de 1991 no havien sigut comptabilitzades per l'IVAECM en el dit període. El seu import total és de 9.722 milers de pessetes.

L'estat d'execució a 31 de desembre de 1991 dels diversos contractes, tenint en compte les certificacions citades abans, és el següent en milers de pessetes:

Esta Sindicatura ha revisado los expedientes de contratación de las obras relacionadas, habiéndose observado los siguientes aspectos importantes:

- Aunque el Instituto ha solicitado presupuestos alternativos, no ha realizado publicidad para promover la concurrencia de ofertas, cuando por su importe, hubiera sido conveniente al menos en los dos primeros contratos relacionados.

- No consta en los expedientes de contratación las justificaciones técnicas que soportan los criterios considerados en las adjudicaciones efectuadas.

- Los contratos no contemplan en algunos casos cláusulas de garantías o penalidades. En otros casos, existiendo estas cláusulas, no se han ejercitado cuando las circunstancias lo requieran, como retrasos en los plazos contractuales de ejecución.

Se ha realizado una revisión de las certificaciones derivadas de dichos contratos, habiéndose detectado que certificaciones con devengo anterior al 31 de diciembre de 1991 no habían sido contabilizadas por el IVAECM en dicho período, siendo su importe total 9.722 miles de pesetas.

El estado de ejecución a 31 de diciembre de 1991 de los diversos contratos, teniendo en cuenta las certificaciones citadas anteriormente, es el siguiente, en miles de pesetas:

Empresa	Pressupost	Certificacions omptabilitzades	Certificacions pds. compta.	Total certificac.	Grau d'execució
R. Masip Ingeniero, S.A.	144.951	129.249	0	129.249	89%
Kremesa	80.541	76.303	0	76.303	95%
Kremesa	4.838	4.838	0	4.838	100%
Elecnor, S.A.	6.338	4.701	1.637	6.338	100%
Elecnor, S.A.	8.480	6.509	1.123	7.632	90%
C. Nagares, S.L.	6.973	5.504	671	6.175	89%
C. Nagares, S.L.	8.637	1.302	6.291	7.593	88%
TOTAL	260.758	228.406	9.722	238.128	91%

Cal ressaltar que els terminis d'execució dels contractes acabaven en tots els casos abans del 31 de desembre de 1991.

En relació amb el contracte relatiu a la instal·lació en el teatre Principal del sistema de condicionament d'aire, per un import de 144.951 milers de pessetes, li ha sigut aprovada a l'IVAECM amb data 31 de octubre de 1991 una subvenció per part de l'IPEAE a càrrec del seu programa d'"Estalvi energètic", per un import d'11.249 milers de pessetes, que ha sigut cobrada per l'Institut en el mes de maig de 1992. Aquest sistema de condicionament d'aire reuneix les característiques tècniques quant a l'estalvi energètic exigides pel programa de l'IPEAE.

D'acord amb el nivell d'execució material de l'obra a 31 de desembre de 1991, gran part d'aquesta subvenció, 10 M.P., segons les estimacions d'aquesta Sindicatura, estava meritada a la dita data, per la qual cosa hauria d'haver-se reflectit en els comptes de deutors (IPEAE) i subvencions de capital pendents de rebre al tancament de l'exercici de 1991.

6.2 Lliuraments en execució d'operacions

Aquest compte figura tant en l'actiu com en el passiu del balanç amb uns saldos respectius de 28.567 i 26.542 milers de pessetes.

Segons s'especifica en les notes 6 i 7 de la memòria, el saldo deutor del compte reflecteix les quantitats lliurades a compte per a la seua posterior justificació documental, i el saldo creditor, les quantitats justificades durant l'exercici. La regularització comptable dels dits comptes, situaria un saldo deutor de 2.025 milers de pessetes.

6.3 Hisenda Pública deutor per devolució d'imposts

Els conceptes que integren el saldo d'aquest compte a 31 de desembre de 1991, 7.172 milers de pessetes, corresponen a les retencions a compte de l'Impost sobre Societats dels exercicis de 1990 i 1991. En el mes de gener de 1992 s'han cobrat les retencions corresponents a l'exercici de 1990 per un total de 3.230 milers de pessetes.

6.4 Tresoreria

La composició del saldo per entitats bancàries és la següent a 31 de desembre de 1991:

Se ha de ressaltar que los plazos de ejecución contractuales finalizaban en todos los casos con anterioridad al 31 de diciembre de 1991.

En relación al contrato relativo a la instalación, en el Teatro Principal, del sistema de acondicionamiento de aire, por importe total de 144.951 miles de pesetas, le ha sido aprobada al IVAECM con fecha 31 de octubre de 1991 una subvención por parte del IPEAE con cargo a su programa de "Ahorro energético" por importe de 11.249 miles de pesetas, que ha sido cobrada por el Instituto en el mes de mayo de 1992. Este sistema de acondicionamiento de aire reúne las características técnicas en cuanto a ahorro energético exigidas por el programa del IPEAE.

De acuerdo con el nivel de ejecución material de la obra al 31 de diciembre de 1991, gran parte de esta subvención, 10 millones de pesetas según estimaciones de esta Sindicatura, estaba devengada a dicha fecha, por lo que debería haberse reflejado en las cuentas de deudores (IPEAE) y subvenciones de capital pendientes de recibir al cierre del ejercicio 1991.

6.2 Entregas en ejecución de operaciones

Esta cuenta figura tanto en el activo como en el pasivo del balance, con unos saldos respectivos de 28.567 y 26.542 miles de pesetas.

Según se especifica en las notas 6 y 7 de la memoria, el saldo deutor de la cuenta refleja las cantidades entregadas a cuenta para su posterior justificación documental, y el saldo acreedor las cantidades justificadas durante el ejercicio. La regularización contable de dichas cuentas situaría un saldo deutor de 2.025 miles de pesetas.

6.3 Hacienda Pública deutor por devolución de impuestos

Los conceptos que integran el saldo de esta cuenta al 31 de diciembre de 1991, 7.172 miles de pesetas, corresponden a las retenciones a cuenta del Impuesto sobre Sociedades de los ejercicios 1990 y 1991. En el mes de enero de 1992 se han cobrado las retenciones correspondientes al ejercicio 1990 por un total de 3.230 miles de pesetas.

6.4 Tesorería

La composición del saldo por entidades bancarias es al 31 de diciembre de 1991 la siguiente:

	Milers de pessetes
Caixa d'Estalvis de València	26.712
Caixa Provincial de València	1.096
Banco Bilbao-Vizcaya	(3.441)
TOTAL	24.367

Els tipus de remuneració dels comptes bancaris oscil·len entre el 8% i l'11,5% brut anual.

Els saldos creditors haurien d'haver-se reclassificat al passiu del balanç com a préstecs bancaris a curt termini.

6.5 Fons propis

El resultat comptable de l'exercici de 1991 presenta un saldo deutor (pèrdues) de 39.474 milers de pessetes. El saldo del compte "Resultats d'exercicis anteriors", recull els beneficis d'exercicis anteriors pendents d'aplicació, l'origen dels quals és el següent:

Exercici	Milers de pessetes
1990	1.051
1989	23.193
Acumulat	24.244

6.6 Subvencions oficials de capital

El moviment d'aquest compte durant 1991 ha sigut el següent:

	Miles de pesetas
Caja de Ahorros de Valencia	26.712
Caja Provincial de Valencia	1.096
Banco Bilbao-Vizcaya	(3.441)
TOTAL	24.367

Los tipos de remuneración de las cuentas bancarias oscilan entre el 8% y el 11,5% bruto anual.

Los saldos acreedores deberían haberse reclassificado al pasivo del balance como préstamos bancarios a corto plazo.

6.5 Fondos propios

El resultado contable del ejercicio 1991 presenta un saldo deutor (pérdidas) de 39.474 miles de pesetas. El saldo de la cuenta "Resultados de ejercicios anteriores" recoge los beneficios de ejercicios anteriores pendientes de aplicación, cuyo origen es el siguiente:

Ejercicio	Miles de pesetas
1990	1.051
1989	23.193
Acumulado	24.244

6.6 Subvenciones oficiales de capital

El movimiento de esta cuenta durante 1991 ha sido el siguiente:

	Milers de pessetes
Saldo a 31-12-90	145.371
<u>Abonaments</u>	
Subvencions de capital: LPGV	90.500
Subvencions de capital: Música '92	225.000
<u>Càrrecs</u>	
Traspàs a ingressos de l'exercici	(31.218)
Traspàs a creditors	(23.988)
Saldo a 31-12-91	405.665

Les subvencions de capital per import de 90.500 milers de pessetes, es corresponen amb les consignades en la llei de Pressuposts de la Generalitat Valenciana de 1991. Les subvencions de capital per import de 225.000 milers de pessetes, van ser aprovades per l'acord del Govern Valencià de 15 d'abril de 1991 per al finançament de les obres de millora del teatre Principal (vegeu l'apartat 6.1). Ambdues subvencions havien sigut cobrades en la seua totalitat al tancament de l'exercici.

L'import de subvencions traspasat a ingressos en l'exercici està excedit en 6.049 milers de pessetes, originat per l'excés d'amortització aplicat per l'IVAECM, tal com es comenta en l'apartat 6.1.

El traspàs de 23.988 milers de pessetes al compte "Generalitat Valenciana, creditora", (vegeu l'apartat 6.7), s'ha fet per compliment del decret 204/1990, de 26 de desembre, del Consell de la Generalitat Valenciana. No obstant això, d'acord amb els principis de comptabilitat generalment admesos, haurien d'haver-se mantingut dins l'epígraf de subvencions de capital, ja que encara que no vinculades a les obligacions reconegudes en 1991, no existeixen dub-

Las subvenciones de capital por importe de 90.500 miles de pesetas, se corresponden con las consignadas en la Ley de Presupuestos de la Generalitat Valenciana de 1991. Las subvenciones de capital por importe de 225.000 miles de pesetas fueron aprobadas por el Acuerdo del Gobierno Valenciano de 15 de abril de 1991, para la financiación de las obras de mejora del Teatro Principal (véase apartado 6.1). Ambas subvenciones habían sido cobradas en su totalidad al cierre del ejercicio.

El importe de subvenciones traspasado a ingresos en el ejercicio está excedido en 6.049 miles de pesetas, originado por el exceso de amortización aplicado por el IVAECM, tal como se comenta en el apartado 6.1.

El traspaso de 23.988 miles de pesetas a la cuenta "Generalitat Valenciana, acreedora" (véase apartado 6.7), se ha hecho en cumplimiento del Decreto 204/1990, de 26 de diciembre, del Consell de la Generalitat Valenciana. Sin embargo, de acuerdo con principios de contabilidad generalmente admitidos, deberían haberse mantenido dentro del epígrafe de subvenciones de capital, ya que, aunque no vinculadas a obligaciones reconocidas en 1991, no existen du-

tes sobre la seua aplicació en 1992, per raó dels compromisos adquirits en curs d'execució.

6.7 Administracions públiques (passiu)

El detall d'aquest epígraf del balanç a 31 de desembre de 1991, és el següent:

	Milers de pessetes
Generalitat Valenciana, creditora	23.988
Hisenda Pública, creditor per retencions practicades	24.779
Organismes de la Seguretat Social, creditors	9.803
TOTAL	58.570

El compte "Generalitat Valenciana creditora", s'ha comentat en l'apartat 6.6.

El saldo del compte "Hisenda Pública" es correspon amb l'IRPF del quart trimestre de l'exercici de 1991, ingressat en febrer de 1992.

El saldo del compte "Organismes de la Seguretat Social" correspon a la quota de la Seguretat Social del mes de desembre ingressada en gener i febrer de 1992.

7. COMENTARIS SOBRE ELS PRINCIPALS EPIGRAFES DELS COMPTES ANUALS: COMPTE DE PERDUES I BENEFICIS

7.1 Treballs realitzats per altres empreses

Els comptes que integren aquest epígraf tenen els saldos que es mostren tot seguit en milers de pessetes, a la fi dels exercicis de 1991 i 1990:

	31-12-91	31-12-90	Variació
Altres treballs	529.555	334.153	58,5%
Neteja	15.926	13.898	14,6%
Seguretat	7.391	6.274	17,8%
Estudis i treballs tècnics	7.365	1.881	291,5%
Missatgers	2.400	2.145	11,9%
TOTAL	562.637	358.351	57%

El compte "Altres treballs" inclou conceptes de despesa de diversa naturalesa, i comptablement no existeix una sub-classificació que en pugua facilitar una anàlisi de la gestió.

7.2 Sous i salaris

La composició d'aquest epígraf i els seus saldos a 31 de desembre de 1991 i de 1990 es mostren tot seguit en milers de pessetes:

	31-12-91	31-12-90	Variació
Retribucions bàsiques	166.586	117.685	41,5%
Retribucions complementàries	130.116	113.802	14,3%
Artistes, músics i tècnics	37.942	28.116	34,9%
TOTAL	334.644	259.603	28,9%

das sobre su aplicación en 1992, debido a los compromisos adquiridos en curso de ejecución.

6.7 Administraciones Públicas (pasivo)

El detalle de este epígrafe del balance a 31 de diciembre de 1991 es el siguiente:

La cuenta Generalitat Valenciana, acreedora, se ha comentado en el apartado 6.6.

El saldo de la cuenta Hacienda Pública se corresponde con el IRPF del cuarto trimestre del ejercicio 1991, ingresado en febrero de 1992.

El saldo de la cuenta Organismos de la Seguridad Social, corresponde a la cuota de la seguridad social del mes de diciembre ingresada en enero y febrero de 1992.

7. COMENTARIOS SOBRE LOS PRINCIPALES EPIGRAFES DE LAS CUENTAS ANUALES: CUENTA DE PÉRDIDAS Y GANANCIAS

7.1 Trabajos realizados por otras empresas

Las cuentas que integran este epígrafe tienen los saldos que se muestran a continuación, en miles de pesetas, al final de los ejercicios 1991 y 1990:

La cuenta Otros trabajos incluye conceptos de gasto de diversa naturaleza, no existiendo a nivel contable una sub-classificación de los mismos que pueda facilitar un análisis de gestión.

7.2 Sueldos y salarios

La composición de este epígrafe y sus saldos al 31 de diciembre de 1991 y de 1990 se muestran a continuación, en miles de pesetas:

El catàleg de llocs de treball de l'IVAECM, en el qual es defineix la plantilla orgànica de l'Institut, està en vigor des del 10 d'octubre de 1990, amb les modificacions aprovades pel Consell Rector el 5 de juliol de 1991.

Dels vuitanta-quatre llocs de treball que integren la plantilla orgànica de l'IVAECM a 31 de desembre de 1991, se'n trobaven coberts, vuitanta-tres.

Aquesta Sindicatura, ha realitzat una anàlisi de fluctuacions de les retribucions de la plantilla orgànica entre els exercicis de 1990 i 1991, i ha observat que la pràctica totalitat dels treballadors que la integren han vist incrementades les seues retribucions per damunt del 7,22% marcat pel reial decret llei 2/91, de 25 de gener de 1991, i han ampliat el 6,26% previst en la llei de Pressuposts. Les justificacions argumentades per l'Institut han sigut les següents:

a) Canvis de classificació de llocs de treball d'acord amb el catàleg. Amb l'aprovació del catàleg definitiu de llocs de treball, s'han produït una sèrie de reclassificacions laborals amb les consegüents variacions sobre les retribucions.

b) Assignació de nous complements no existents en l'exercici de 1990. Dins l'IVAECM existeix un col·lectiu integrat pels tècnics d'escenari que per les seues peculiars característiques de treball han percebut una sèrie de nous complements durant 1991, els quals ha representat un augment considerable de les seues retribucions. Dins d'aquest col·lectiu s'han observat casos on l'increment salarial entre períodes ha sigut al voltant del 60 i el 70%.

c) Realització d'hores extraordinàries. Segons un resum realitzat per l'IVAECM, en l'any 1991 han realitzat hores extraordinàries 68 treballadors i en conjunt han arribat a fer-ne un total de 3.781 hores. S'ha pogut comprovar que hi ha almenys 16 treballadors que han superat el màxim legal permès de 80 hores anuals.

7.3 Arrendaments i cànon

El detall d'aquest compte a 31 de desembre de 1991, és el següent:

	Milers de pessetes
Cànon	20.342
Lloguer de material	18.137
Lloguer pel·lícules	9.848
Lloguer d'edificis	8.533
Altres lloguers	4.282
TOTAL	61.142

El compte de "Lloguer de material", ha experimentat un fort increment en relació amb l'exercici anterior, a causa fonamentalment del lloguer de materials per a òperes, que ha representat un total de 6.158 milers de pessetes.

Pel que fa al compte "Lloguer d'edificis", cal indicar que en 1991 s'han llogat unes naus en el carrer Noguera per a magatzem de decorats, materials escènics, etc., i el contracte de lloguer ha pujat a 6.048 milers de pessetes.

El catálogo de puestos de trabajo del IVAECM, en el que se define la plantilla orgànica del Instituto, está en vigor desde el 10 de octubre de 1990, con las modificaciones aprobadas por el Consejo Rector el 5 de julio de 1991.

De los ochenta y cuatro puestos de trabajo que integran la plantilla orgànica del IVAECM, a 31 de diciembre de 1991 estaban cubiertos ochenta y tres.

Esta Sindicatura ha realizado un análisis de fluctuaciones de las retribuciones de la plantilla orgànica entre los ejercicios 1990 y 1991, habiendo observado que la práctica totalidad de los trabajadores que integran la misma han visto incrementadas sus retribuciones por encima del 7,22% marcado por el Real Decreto Ley 2/91, de 25 de enero de 1991, ampliando el 6,26% previsto en la Ley de Presupuestos. Las justificaciones argumentadas por el Instituto han sido las siguientes:

a) Cambios de clasificación de puestos de trabajo de acuerdo con catálogo. Con la aprobación del catálogo definitivo de puestos de trabajo, se han producido una serie de reclasificaciones laborales con sus consiguientes variaciones sobre las retribuciones.

b) Asignación de nuevos complementos no existentes en el ejercicio 1990. Dentro del IVAECM existe un colectivo integrado por los técnicos de escenario, que por sus peculiares características de trabajo han percibido una serie de nuevos complementos durante 1991, que han supuesto un aumento considerable de sus retribuciones. Dentro de este colectivo se han observado casos en que el incremento salarial entre periodos ha sido en torno al 60 y 70%.

c) Realización de horas extras. Según un resumen realizado por el IVAECM, en el año 1991 han realizado horas extras 68 trabajadores alcanzando en conjunto un total de 3.781 horas. Se ha podido comprobar que existen al menos 16 trabajadores que han superado el máximo legal permitido de 80 horas anuales.

7.3 Arrendamientos y cánones

El detalle de esta cuenta a 31 de diciembre de 1991 es el siguiente:

La cuenta de alquiler de material ha experimentado un fuerte incremento en relación con el ejercicio anterior, debido fundamentalmente al alquiler de materiales para óperas, que ha supuesto un total de 6.158 miles de pesetas.

Con respecto a la cuenta alquiler de edificios cabe señalarse que en 1991 se han alquilado unas naus en la calle Noguera, para almacén de decorados, materiales escénicos, etc... habiendo ascendido el contrato de alquiler a 6.048 miles de pesetas.

7.4 Publicitat, propaganda i relacions públiques

El detall d'aquest compte a 31 de desembre de 1991 i 1990 és el següent en milers de pessetes:

	31-12-91	31-12-90	Variació
Publicitat i propaganda	89.760	32.658	174,8%
Atencions protocolàries	7.108	5.761	23,4%
TOTAL	96.868	38.419	152,1%

El detall de les empreses que integren el saldo dels serveis de publicitat i propaganda és el següent:

	Milers de pessetes
Central Media	36.563
Publipress	11.794
Peñafort Brú	9.062
Marc Martí	7.446
T.G. Ripoll	3.600
M.C.M., S.A.	2.497
Altres	18.798
TOTAL	89.760

7.4 Publicidad, propaganda y relaciones públicas

El detalle de esta cuenta a 31 de diciembre de 1991 y 1990 es el siguiente, en miles de pesetas:

El detalle de las empresas que integran el saldo de los servicios de publicidad y propaganda es el siguiente:

7.5 Dietes i locomoció

El detall d'aquest compte a 31 de desembre de 1991 i 1990 és el següent en milers de pessetes:

	31-12-91	31-12-90	Variació
Dietes	58.739	34.132	72,1%
Locomoció	20.771	7.990	160%
Altres indemnitzacions	879	670	31,2%
TOTAL	80.389	42.792	87,8%

La incidència que ha tingut la representació d'òperes sobre aquests comptes es detalla tot seguit en milers de pessetes:

Òpera	Dietes	Locomoció	Total
Idomeneo	127	2.374	2.501
Cosi Fan Tutte	8.539	2.622	11.161
El Rapto del Serrallo	2.904	3.968	6.872
TOTAL	11.570	8.964	20.534

7.5 Dietas y locomoción

El detalle de esta cuenta a 31 de diciembre de 1991 y 1990, es el siguiente, en miles de pesetas:

La incidencia que ha tenido la representación de óperas sobre estas cuentas se detalla a continuación, en miles de pesetas:

7.6 Altres despeses de gestió corrents

Amb data 22 de març de 1989 es va signar un conveni entre la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència i l'Ajuntament de València, pel qual s'establia un termini de dos anys a partir del primer de gener de 1989 per a la integració de l'Orquestra Municipal en l'Orquestra de la Comunitat Valenciana. El conveni establia que per a mantenir i millorar l'Orquestra Municipal, l'Ajuntament percebria de la Generalitat Valenciana, 200 M.P. en 1989 i 300 M.P. en 1990. Durant l'exercici de 1990, l'IVAECM va assumir la

7.6 Otros gastos de gestión corrientes

Con fecha 22 de marzo de 1989 se firmó un convenio entre la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia y el Ayuntamiento de Valencia, por el que se establecía un plazo de dos años, a partir del 1 de enero de 1989, para la integración de la Orquestra Municipal en la Orquestra de la Comunidad Valenciana. El convenio establecía que para mantener y mejorar la Orquestra Municipal, el Ayuntamiento percibiría de la Generalitat Valenciana 200 millones de pesetas en 1989 y 300 millones de pesetas en 1990. Duran-

gestió de l'Orquestra i va rebre 300 M.P. amb aquesta finalitat.

Les despeses assumides per l'IVAECM durant 1990 en relació amb la gestió de l'Orquestra Municipal, van pujar a 221 M.P., i van ser comptabilitzats íntegrament en aquest compte, i restà un romanent de 79 M.P. per a gestionar durant 1991, en relació amb la subvenció rebuda en 1990 de 300 M.P.

Les despeses en què ha incorregut l'IVAECM durant 1991, en relació amb l'Orquestra Municipal, no han sigut comptabilitzats en aquest compte, sinó en els diversos comptes de despeses per naturalesa, segons el detall següent:

	Milers de pessetes
Retribucions a laborals	28.619
Artistes, músics i tècnics	10.532
Seguretat Social	6.285
Altres treballs	7.416
Dietes	731
Vestuari	242
Publicitat i propaganda	179
Varis	79
TOTAL	54.083

Per la qual cosa la situació del romanent, una vegada incorregudes les despeses abans relacionades, és la següent:

	Milers de pessetes
Romanent Orquestra a 31/12/90	79.000
Despeses Orquestra 1991	(54.083)
Romanent a 31/12/91	24.917

Aquest romanent ha sigut deduït de les transferències corrents que per a 1991 estan consignades en la Llei de Pressuposts de 1991 de la Generalitat Valenciana (vegeu l'apartat 7.8).

7.7 Taquillatges i prestació de serveis

El detall d'aquest epígraf a 31 de desembre de 1991 i de 1990, és el següent en milers de pessetes:

	31-12-91	31-12-90	Variació
Taquillatges	133.685	102.959	29,8%
Taquillatge grups	7.373	6.711	9,9%
Abonaments taquillatges	5.269	-	-
Altres ingressos	79.655	79.618	-
TOTAL	225.982	189.288	19,4%

El compte de "Taquillatges", recull els ingressos de taquilla derivats de les diferents activitats de l'IVAECM, i presenta la composició següent:

te el ejercicio 1990 el IVAECM asumió la gestión de la Orquesta, recibiendo 300 millones de pesetas para tal fin.

Los gastos asumidos por el IVAECM durante 1990, en relación a la gestión de la Orquesta Municipal, ascendieron a 221 millones de pesetas y fueron contabilizados íntegramente en esta cuenta, quedando un remanente de 79 millones de pesetas para gestionar durante 1991 en relación con la subvención recibida en 1990 de 300 millones de pesetas.

Los gastos en que ha incurrido el IVAECM durante 1991, en relación con la Orquesta Municipal, no han sido contabilizados en esta cuenta sino en las diversas cuentas de gastos por naturaleza, según el siguiente detalle:

Por lo que la situación del remanente, una vez incurridos los gastos anteriormente relacionados, es la siguiente:

Este remanente ha sido deducido de las transferencias corrientes que para 1991 están consignadas en la Ley de Presupuestos de 1991 de la Generalitat Valenciana (véase apartado 7.8).

7.7 Taquillajes y prestación de servicios

El detalle de este epígrafe al 31 de diciembre de 1991 y de 1990, es el siguiente, en miles de pesetas:

La cuenta de taquillajes recoge los ingresos de taquilla derivados de las diferentes actividades del IVAECM, presentando la siguiente composición:

	Milers de pessetes
Teatre Principal, activitats generals	69.142
Teatre Principal, produccions pròpies	36.054
Centre Dramàtic, activitats generals	3.100
Centre Dramàtic, produccions pròpies	21.148
Filmoteca, activitats generals	4.138
Àrea de música, activitats generals	103
TOTAL	133.685

El compte "Altres ingressos", amb un saldo de 79.655 milers de pessetes, recull com a més importants els ingressos derivats de convenis i contractes entre l'IVAECM i altres organismes i institucions per participació en actuacions i espectacles.

7.8 Subvencions a l'explotació

El detall de les subvencions a l'explotació aplicades durant l'exercici és el següent:

La cuenta "Otros ingresos", con un saldo de 79.655 miles de pesetas, recoge como más importantes los ingresos derivados de convenios y contratos entre el IVAECM y otros organismos e instituciones, por participación en actuaciones y espectáculos.

7.8 Subvenciones a la explotación

El detalle de las subvenciones a la explotación aplicadas durante el ejercicio es el siguiente:

	Milers de pessetes
Consignades en la Llei de Pressuposts de 1991	883.504
Deducció per romanent no aplicat (vegeu l'apartat 7.6)	(24.917)
Del pressupost de Música'92, s/acord del Consell de la G. V. de 15 d'abril de 1991	100.000
Saldo pendent Orquestra Municipal (vegeu l'apartat 7.6)	79.000
Institut Nacional d'Arts Escèniques i Música (INAEM)	850
TOTAL	1.038.437

La subvenció de Música'92 s'ha utilitzat per a finançar la representació de les òperes següents:

La subvención de Música'92 se ha utilizado para financiar la representación de las siguientes óperas:

Òpera	Cost total	Ingressos per taquillaatge	Cost net
Idomeneo	29.588	1.687	27.901
Cosi Fan Tutte	41.619	6.119	35.500
El Rapto del Serrallo	30.050	3.962	26.088
TOTAL	101.257	11.768	89.489

La subvenció rebuda ha sigut superior en 10.511 milers de pessetes respecte del cost net de les representacions.

La subvención recibida ha sido superior en 10.511 miles de pesetas con respecto al coste neto de las representaciones.

L'aplicació del saldo pendent de l'Orquestra Municipal, 79 M.P., s'explica en l'apartat 7.6 d'aquest informe.

La aplicación del saldo pendiente de la Orquestra Municipal, 79 millones de pesetas, se explica en el apartado 7.6 de este informe.

8. RECOMANACIONS

a) L'IVAECM, segons s'indica en l'apartat 4 d'aquest informe, disposava per a l'exercici de 1991 d'un Programa d'Actuació, Inversions i Finançament no suficientment detallat i quantificat.

Es recomana que els PAIF anuals siguin elaborats amb la suficient desagregació quant als objectius generals i específics de l'exercici, despeses de l'activitat i inversions per realitzar, amb la corresponent aplicació específica de les subvencions necessàries que ha de rebre de la Generali-

8. RECOMENDACIONES

a) El IVAECM, según se indica en el apartado 4 de este informe, disponía para el ejercicio 1991 de un Programa de Actuación, Inversiones y Financiación no suficientemente detallado y cuantificado.

Se recomienda que los PAIF anuales sean elaborados con la suficiente desagregación en cuanto a objetivos generales y específicos del ejercicio, gastos de la actividad e inversiones a realizar, con la correspondiente aplicación específica de las subvenciones necesarias a recibir de la

tat Valenciana i altres ens. Així mateix, es recomana que l'IVAECM efectue i documente el seguiment posterior del PAIF, i s'analitzen si s'escau, les desviacions més significatives.

b) Es recomana que es prenguen les mesures necessàries per a calcular adequadament l'amortització anual dels elements de l'immobilitzat (vegeu l'apartat 6.1).

c) Es recomana que els procediments de contractació per a adquisicions rellevants d'immobilitzat consideren i si s'escau justifiquen en l'expedient, la publicitat oberta de les necessitats, els raonaments tècnics sobre les ofertes rebudes i la selecció efectuada, així com la inclusió, i si cal l'execució de clàusules i penalitats.

d) Per a facilitar la seua possible revisió i si pertoca l'anàlisi amb finalitats de gestió, es recomana la subclassificació per conceptes dels comptes de despeses, i en especial la denominada "Altres treballs" (vegeu l'apartat 7.1).

e) Es recomana que es prenguen les mesures necessàries per aprofundir en el control sobre les hores extraordinàries que realitza el personal de l'Institut, i evitar situacions com les que es descriuen en l'apartat 7.2.

f) Les subvencions que, com es comenta en l'apartat 7.8, tinguen per objecte finançar representacions artístiques, haurien d'imputar-se al compte de pèrdues i beneficis en funció del cost total net dels ingressos per taquillatge i evitar d'aquesta manera un reconeixement de beneficis que no és objecte de l'Institut.

Generalitat Valenciana u otros entes. Asimismo se recomienda que el IVAECM efectúe y documente el seguimiento posterior del PAIF, analizándose en su caso las desviaciones más significativas.

b) Se recomienda que se tomen las medidas necesarias para calcular adecuadamente la amortización anual de los elementos del inmovilizado (véase apartado 6.1).

c) Se recomienda que los procedimientos de contratación para adquisiciones relevantes de inmovilizado consideren, y en su caso se justifiquen en el expediente, la publicidad abierta de las necesidades, los razonamientos técnicos sobre las ofertas recibidas y la selección efectuada, así como la inclusión, y en su caso ejecución, de cláusulas de garantías y penalidades.

d) Para facilitar su posible revisión y en su caso análisis con finalidades de gestión, se recomienda la subclassificación por conceptos de las cuentas de gastos, y en especial la denominada "Otros trabajos" (véase apartado 7.1).

e) Se recomienda que se tomen las medidas necesarias para profundizar el control sobre las horas extras que realiza el personal del Instituto, evitando situaciones como las que se describen en el apartado 7.2.

f) Las subvenciones que, como se comenta en el apartado 7.8, tengan por objeto financiar representaciones artísticas, deberían imputarse a la cuenta de pérdidas y ganancias en función del coste total neto de los ingresos por taquillaje, evitándose de este modo un reconocimiento de beneficios que no es objeto del Instituto.