

**INSTITUTO VALENCIANO DE ARTE MODERNO**  
**(IVAM)**



## INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN

### 1. ADEQUACIO DE LA INFORMACIO FINANCE- RA ALS PRINCIPIS COMPTABLES QUE HI SON D'APLICACIO

#### 1.1 Abast i metodologia

Aquesta Sindicatura ha examinat els comptes anuals de l'entitat de dret públic Institut Valencià d'Art Modern (d'ara endavant, IVAM o l'Institut), que comprenen el balanç a 31 de desembre de 1992, el compte de pèrdues i beneficis i la memòria corresponents a l'exercici terminat en la dita data, la formulació dels quals és responsabilitat dels òrgans d'administració de l'IVAM. La fiscalització duta a terme per aquesta Sindicatura s'ha fet d'acord amb les normes d'auditoria generalment acceptades, que inclouen l'examen -mitjançant la realització de proves selectives- de l'evidència justificativa dels comptes anuals i l'avaluació de la seua presentació, dels principis comptables aplicats i de les estimacions realitzades.

#### 1.2 Advertiments

El balanç i la memòria de l'exercici de 1992 es presenten en el format abreujat; quan -per virtut dels paràmetres establerts en el "Pla general de comptabilitat"- aquests documents, els haurien d'haver formulats en el format estès. A conseqüència d'això, la memòria no aborda amb el detall suficient tota la informació que es requereix en el seu format estès, el qual, en els seus aspectes més rellevants, és inclòs en els apartats corresponents d'aquest informe.

#### 1.3 Conclusió general

Si no tenim en compte l'efecte de l'advertiment anterior, els comptes anuals de l'IVAM de l'exercici de 1992 -que adjuntem en l'annex d'aquest informe- expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera a 31 de desembre de 1992 i dels resultats de les seues operacions durant l'exercici anual acabat en la dita data, i contenen la informació necessària i suficient per a la seua interpretació i comprensió adequades, conformement als principis comptables generalment acceptats que hi són d'aplicació, els quals guarden uniformitat amb els aplicats en l'exercici anterior.

L'informe de gestió de l'exercici de 1992 que s'adjunta als comptes anuals conté les explicacions que l'Administració de l'Institut considera oportunes sobre la situació de l'IVAM, l'evolució de la seua activitat i d'altres assumptes, i no forma part integrant dels comptes anuals. Aquesta Sindicatura ha verificat que la informació comptable que conté el citat informe de gestió concorda amb la dels comptes anuals de l'exercici de 1992.

## INSTITUTO VALENCIANO DE ARTE MODERNO

### 1. ADECUACIÓN DE LA INFORMACIÓN FINAN- CIERA A LOS PRINCIPIOS CONTABLES DE APLICACIÓN

#### 1.1 Alcance y metodología

Esta Sindicatura ha examinado las cuentas anuales de la entidad de derecho público Instituto Valenciano de Arte Moderno (en adelante IVAM o el Instituto), que comprenden el balance al 31 de diciembre de 1992, la cuenta de pérdidas y ganancias, y la memoria correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha, cuya formulación es responsabilidad de los órganos de administración del IVAM. La fiscalización llevada a cabo por esta Sindicatura se ha realizado de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas, que incluyen el examen, mediante la realización de pruebas selectivas, de la evidencia justificativa de las cuentas anuales y la evaluación de su presentación, de los principios contables aplicados y de las estimaciones realizadas.

#### 1.2 Salvedades

El balance y la memoria del ejercicio 1992 se presentan en el formato abreviado, cuando en virtud de los parámetros establecidos por el Plan General de Contabilidad estos documentos deberían haber sido formulados en el formato extendido. A consecuencia de esto, la memoria no aborda con suficiente detalle toda la información que se requiere en su formato extendido, el cual, en sus aspectos más relevantes, se incluye en los apartados correspondientes de este informe.

#### 1.3 Conclusión general

Excepto por el efecto de la salvedad anterior, las cuentas anuales del IVAM del ejercicio 1992, que se adjuntan en el anexo a este informe, expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera al 31 de diciembre de 1992 y de los resultados de sus operaciones durante el ejercicio anual terminado en dicha fecha, y contienen la información necesaria y suficiente para su interpretación y comprensión adecuada, de conformidad con los principios contables generalmente aceptados que le son de aplicación, que guardan uniformidad con los aplicados en el ejercicio anterior.

El informe de gestión del ejercicio 1992 que se adjunta a las cuentas anuales contiene las explicaciones que la Administración del Instituto considera oportunas sobre la situación del IVAM, la evolución de su actividad y sobre otros asuntos, y no forma parte integrante de las cuentas anuales. Esta Sindicatura ha verificado que la información contable que contiene el citado informe de gestión concuerda con la de las cuentas anuales del ejercicio 1992.

## 2. COMPLIMENT DE LA LEGALITAT VIGENT EN LA GESTIO DELS FONTS PUBLICS

### 2.1 Abast i metodologia

Aquesta Sindicatura ha examinat l'acompliment, per part de l'IVAM, de la legalitat vigent en la gestió dels fons públics durant l'exercici anual terminat el 31 de desembre de 1992. L'examen s'ha fet d'acord amb les normes d'auditoria generalment acceptades, i s'han efectuat les proves i aplicat els procediments d'auditoria considerats necessaris d'acord amb les circumstàncies. La verificació realitzada ha abastat el compliment dels aspectes rellevants -d'acord amb el criteri d'importància relativa- establerts en:

-Llei 9/1986, de 30 de desembre, per la qual es crea l'entitat de dret públic Institut Valencià d'Art Modern.

-Text refós de la "Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat Valenciana", aprovat pel decret legislatiu de 26 de juny de 1991, del Consell de la Generalitat Valenciana.

-Llei de la Generalitat Valenciana 7/1991, de 28 de desembre, de "Pressuposts per a l'exercici de 1992".

-Decret 204/1990, de 26 de desembre, del Consell de la Generalitat Valenciana, sobre reintegrament de transferències corrents i de capital.

-“Pla general de comptabilitat”, aprovat pel real decret 1.643/1990, de 20 de desembre.

-Resolució de 18 de juny de 1991, de la Intervenció General de la Generalitat Valenciana, per la qual s'aprova la informació que han de retre les empreses públiques.

-Disposició transitòria segona del "Reglament general de contractació".

-Ordre de 14 de juny de 1991, de la Conselleria d'Economia i Hisenda, per la qual es dicten normes per a l'elaboració dels pressuposts de la Generalitat Valenciana per a 1992.

-Normes i procediments interns de contractació aprovats pels òrgans competents de l'Institut.

### 2.2 Conclusió general

Com a resultat de la revisió efectuada, i amb l'abast descrit en el paràgraf anterior, no s'han detectat incompliments rellevants, per part de l'IVAM, de la normativa citada durant el període objecte de l'examen; malgrat que en els apartats següents d'aquest informe indiquem els aspectes que haurien de ser objecte d'atenció i millora per part de l'Institut.

## 3. ACTIVITAT DE L'IVAM, I ADEQUACIO DE TAL ACTIVITAT ALS CRITERIS D'ECONOMIA, EFICIENCIA I EFICACIA

La memòria d'actuacions, un dels documents que integra el pressupost de l'IVAM de l'exercici de 1992, considera els següents objectius per al dit exercici:

-Exposicions de pintura, dibuix, fotografia i escultura: dotze en el Centre Julio González i set al Centre del Carme.

-Activitats relacionades amb les exposicions; un total de setze entre: conferències, projeccions divulgatives, tallers i col.laboracions amb altres institucions.

## 2. CUMPLIMIENTO DE LA LEGALIDAD VIGENTE EN LA GESTION DE LOS FONDOS PUBLICOS

### 2.1 Alcance y metodología

Esta Sindicatura ha examinado el cumplimiento por parte del IVAM de la legalidad vigente en la gestión de los fondos públicos durante el ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 1992. El examen se ha realizado de acuerdo con normas de auditoría generalmente aceptadas, habiéndose llevado a cabo las pruebas y aplicado los procedimientos de auditoría considerados necesarios de acuerdo a las circunstancias. La verificación realizada ha abarcado el cumplimiento de los aspectos relevantes, de acuerdo con el criterio de importancia relativa, establecidos en:

-Ley 9/1986, de 30 de diciembre, por la que se crea el Ente de Derecho Público Instituto Valenciano de Arte Moderno.

-Texto Refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat Valenciana, aprobado por Decreto Legislativo de 26 de junio de 1991, del Consell de la Generalitat Valenciana.

-Ley de la Generalitat Valenciana 7/1991, de 28 de diciembre, de Presupuestos para el ejercicio 1992.

-Decreto 204/1990, de 26 de diciembre, del Consell de la Generalitat Valenciana, sobre reintegro de transferencias corrientes y de capital.

-Plan General de Contabilidad, aprobado por Real Decreto 1643/1990, de 20 de diciembre.

-Resolución de 18 de junio de 1991, de la Intervención General de la Generalitat Valenciana, por la que se aprueba la información a rendir por las empresas públicas.

-Disposición Transitoria Segunda del Reglamento General de Contratación.

-Orden de 14 de junio de 1991, de la Conselleria de Economía y Hacienda, por la que se dictan normas para la elaboración de los Presupuestos de la Generalitat Valenciana para 1992.

-Normas y procedimientos internos de contratación aprobados por los órganos competentes del Instituto.

### 2.2 Conclusión general

Como resultado de la revisión efectuada, y con el alcance descrito en el párrafo anterior, no se han detectado incumplimientos relevantes por parte del IVAM con la normativa citada durante el periodo objeto de examen, si bien en los apartados siguientes de este informe se indican los aspectos que deberían ser objeto de atención y mejora por parte del Instituto.

## 3. ACTIVIDAD DEL IVAM Y ADECUACION DE LA MISMA A LOS CRITERIOS DE ECONOMIA, EFICIENCIA Y EFICACIA

La memoria de actuaciones, uno de los documentos que integra el presupuesto del IVAM del ejercicio 1992, contempla los siguientes objetivos para dicho ejercicio:

-Exposiciones de pintura, dibujo, fotografía y escultura: 12 en el Centro Julio González y 7 en el Centro del Carmen.

-Actividades relacionadas con las exposiciones, un total de 16 entre: conferencias, proyecciones, divulgativas, talleres y colaboraciones con otras instituciones.

-Manteniment del Centre del Carme i del Centre Julio González.

-Adquisicions d'obres d'art.

Les principals activitats que l'IVAM ha desenvolupat durant l'exercici de 1992 es resumeixen en l'informe de gestió adjunt als comptes anuals. Del contingut del dit informe, en destaquen els aspectes següents:

-Durant 1992 van assistir, a les sales d'exposicions i activitats programades de l'IVAM, un nombre de 160.000 visitants (150.021 en 1991).

-A més de les dues exposicions que s'hi exhibeixen de forma permanent, s'han efectuat 24 exposicions temporals (23 en 1991), de pintura, dibuix, fotografia i escultura.

-S'han organitzat diverses conferències, projeccions de cicles cinematogràfics i d'altres activitats divulgatives i d'anàlisi.

-En l'apartat de publicacions, s'han elaborat catàlegs de cada exposició temporal i publicat dos números de la revista d'art "Kalias".

Però l'activitat més significativa és la relativa a la constitució de les col·leccions permanents d'obres d'art, en les quals s'ha efectuat una inversió, durant 1992, de 252,7 milions de pessetes (756,2 milions de pessetes en 1991).

La col·lecció d'obres d'art ve constituint-se d'acord amb el següent procés temporal:

-Mantenimiento del Centro del Carmen y del Centro Julio González.

-Adquisiciones de obra de arte.

Las principales actividades que el IVAM ha desarrollado durante el ejercicio 1992 se resumen en el informe de gestión que se adjunta a las cuenta anuales. Del contenido de dicho informe se destacan los siguientes aspectos:

\* Durante 1992 asistieron a las salas de exposiciones y actividades programadas del IVAM un número de 160.000 visitantes (150.021 en 1991).

\* Además de las dos exposiciones que se exhiben permanentemente, se han realizado 24 exposiciones temporales (23 en 1991) de pintura, dibujo, fotografía y escultura.

\* Se han organizado diversas conferencias, proyecciones de ciclos cinematográficos y otras actividades divulgativas y de análisis.

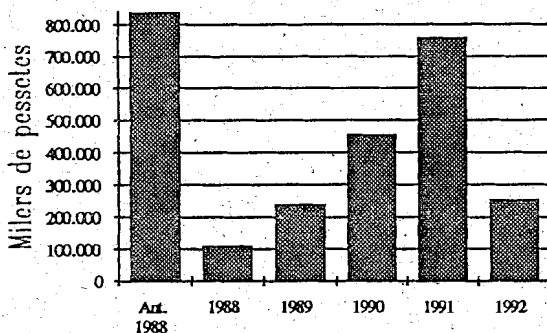
\* En el apartado de publicaciones, se han elaborado catálogos de cada exposición temporal y publicado dos números de la revista de arte Kalias.

Però la actividad más significativa es la relativa a la constitución de las colecciones permanentes de obras de arte en las que se ha efectuado una inversión durante 1992 de 252,7 millones de pesetas (756,2 millones de pesetas en 1991).

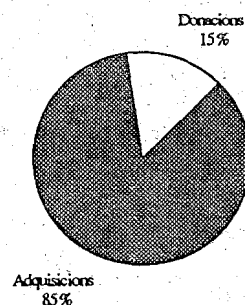
La colección de obras de arte se viene constituyendo de acuerdo con el siguiente proceso temporal:

	Milers de pessetes	%
Adquisicions en exercicis anteriors a 1988	791.107	25,5%
Adquisicions en l'exercici 1988	109.412	3,5%
Adquisicions en l'exercici 1989	236.298	7,6%
Adquisicions en l'exercici 1990	454.552	14,7%
Adquisicions en l'exercici 1991	756.232	24,4%
Adquisicions en l'exercici 1992	252.719	8,1%
Adquisicions d'exercicis anteriors comptabilitzades en 1992	45.600	1,5%
<b>TOTAL adquisicions</b>	<b>2.645.920</b>	<b>85,3%</b>
Donacions rebudes en exercicis anteriors a 1992	364.613	11,8%
Donacions rebudes en 1992	82.920	2,7%
Donacions rebudes en exercicis anteriors comptabilitzades en 1992	7.030	0,2%
<b>TOTAL donacions</b>	<b>454.563</b>	<b>14,7%</b>
<b>Valor obres d'art a 31-12-92</b>	<b>3.100.483</b>	<b>100%</b>

Evolución Adquisicions



Composició col·lecció



El valor de la col·lecció d'obres d'art de l'IVAM està constituït, a 31 de desembre de 1992, en un 85,3% per adquisicions realitzades per l'Institut, i en un 14,7% per donacions. Els exercicis en què es van fer les adquisicions més significatives van ser els anteriors a 1988 (25,5%) i l'exercici 1991 (24,4%); en 1992 les adquisicions n'han significat un 8,1% del total.

#### 4. INFORMACIO GENERAL

##### 4.1 Antecedents i objecte de l'Institut

L'IVAM fou creat per la llei de la Generalitat Valenciana 9/1986, de 30 de desembre, com una entitat de dret públic de les previstes en l'article 5.2 de la "Llei d'Hisenda Pública", i adscrit a la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. L'objecte de l'IVAM, el constitueix el desenvolupament de la política cultural de la Generalitat Valenciana en allò que afecta el coneixement, la tutela, el foment i la difusió de l'art modern.

##### 4.2 Bases de presentació dels comptes anuals

Els comptes anuals de l'exercici de 1992, examinats per aquesta Sindicatura, comprenen el balanç, el compte de pèrdues i beneficis i la memòria, i els adjutem íntegrament en l'annex d'aquest informe. Els dits comptes anuals van ser aprovats pel president de l'Institut amb data de 18 de març de 1993.

Els comptes anuals han sigut elaborats a partir dels registres comptables de l'IVAM; d'acord amb els principis, criteris i normes considerats en el "Pla general de comptabilitat", aprovat pel real decret 1.643/1990, de 20 de desembre; i es presenten en el format abreujat, a pesar que, a causa del total de les partides de l'actiu del balanç i del nombre mitjà de treballadors, el balanç i la memòria haurien d'haver sigut formulats en el format estès.

#### 5. COMENTARIS SOBRE ELS ASPECTES MÉS IMPORTANTS DELS COMPTES ANUALS

##### 5.1 Anàlisi global del balanç

El balanç de l'IVAM de l'exercici de 1992, juntament amb les xifres de l'exercici de 1991, es mostra tot seguit (en milers de pessetes)

El valor de la col·lecció de obras de arte del IVAM està constituido, al 31 de diciembre de 1992, en un 85,3% por adquisiciones realizadas por el Instituto y en un 14,7% por donaciones. Los ejercicios en que se realizaron adquisiciones más significativas fueron los anteriores a 1988 (25,5%) y el ejercicio 1991 (24,4%); en 1992 las adquisiciones han supuesto un 8,1% del total de las mismas.

#### 4. INFORMACION GENERAL

##### 4.1 Antecedentes y objeto del Instituto

El IVAM se crea por la Ley de la Generalitat Valenciana 9/1986, de 30 de diciembre, como una entidad de derecho público de las previstas en el artículo 5.2 de la Ley de Hacienda Pública, adscribiéndose a la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia. Constituye el objeto del IVAM el desarrollo de la política cultural de la Generalitat Valenciana en cuanto concierne al conocimiento, tutela, fomento y difusión del arte moderno.

##### 4.2 Bases de presentación de las cuentas anuales

Las cuentas anuales del ejercicio 1992, examinadas por esta Sindicatura, comprenden el balance, la cuenta de pérdidas y ganancias y la memoria, y se adjuntan íntegramente en el Anexo de este informe. Dichas cuentas anuales fueron aprobadas por el Presidente del Instituto con fecha 18 de marzo de 1993.

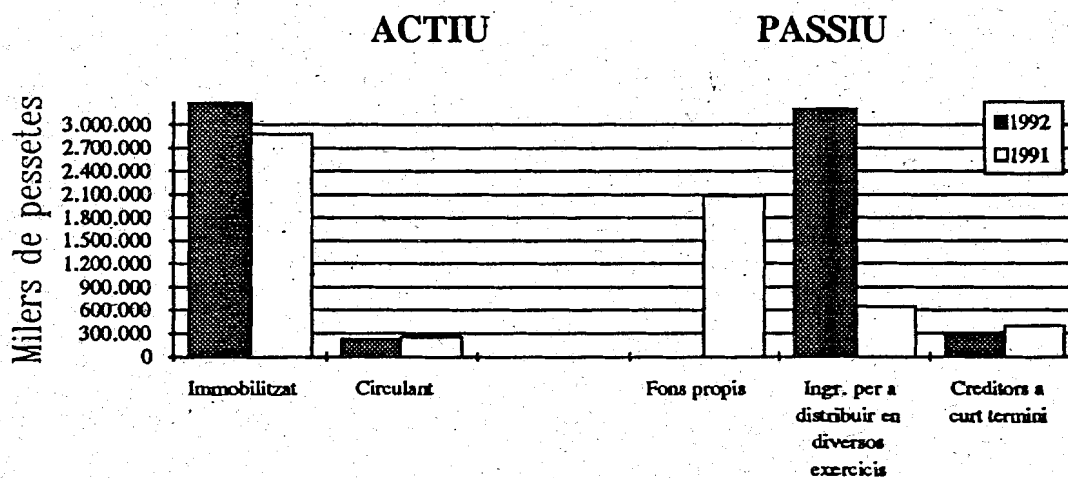
Las cuentas anuales han sido elaboradas a partir de los registros contables del IVAM de acuerdo con los principios, criterios y normas que contempla el Plan General de Contabilidad aprobado por Real Decreto 1643/1990, de 20 de diciembre, y se presentan en el formato abreviado, si bien en virtud del total de las partidas del activo del balance y del número medio de empleados, el balance y la memoria deberían haber sido formuladas en el formato extendido.

#### 5. COMENTARIOS SOBRE LOS ASPECTOS MAS IMPORTANTES DE LAS CUENTAS ANUALES

##### 5.1 Análisis global del balance

El balance del IVAM del ejercicio 1992, junto con las cifras del ejercicio 1991, se muestra a continuación (en miles de pesetas):

ACTIU	1992	1991	Variació %
Immobilitzat	3.277.221	2.873.731	14,0%
Immobilitzacions immaterials	4.902	-	-
Immobilitzacions materials	3.272.319	2.873.731	13,9%
Actiu circulat	229.459	248.128	(7,5%)
Deutors	31.606	73.438	(57,0%)
Tresoreria	197.853	174.690	13,2%
<b>TOTAL actiu</b>	<b>3.506.680</b>	<b>3.121.859</b>	<b>12,3%</b>
PASSIU			
Fons propis	-	2.077.082	(100,0%)
Patrimoni d'afectació	-	2.077.082	(100,0%)
Ingressos a distribuir en diversos exercicis	3.202.097	643.909	397,3%
Creditors a curt termini	40	40	-
Creditors a llarg termini	304.543	400.828	(24,0%)
<b>TOTAL passiu</b>	<b>3.506.680</b>	<b>3.121.859</b>	<b>12,3%</b>



En l'actiu del balanç, destaca fonamentalment l'epígraf d'immobilitzacions materials, constituït bàsicament per obres d'art, i que té el seu finançament en l'epígraf d'ingressos per a distribuir en diversos exercicis, del passiu del balanç.

## 5.2 Epígrafs més significatius del balanç

### 5.2.1 Immobilitzacions materials

#### a) Composició i valoració

L'epígraf d'immobilitzacions materials constitueix el 93,3% del total actiu del balanç a 31 de desembre de 1992 (un 92% en 1991).

Els béns compresos en l'immobilitzat material es troben valorats al seu preu d'adquisició, que inclou les despeses

En el activo del balance destaca fundamentalmente el epígrafe de inmovilizaciones materiales, constituido básicamente por obras de arte, que tiene su financiación en el epígrafe de ingresos a distribuir en varios ejercicios del pasivo del balance.

## 5.2 Epígrafs más significativos del balance

### 5.2.1 Inmovilizaciones materiales

#### a) Composición y valoración

El epígrafe de Inmovilizaciones materiales representa el 93,3% del total activo del balance a 31 de diciembre de 1992 (un 92% en 1991).

Los bienes comprendidos en el inmovilizado material se encuentran valorados a su precio de adquisición, que inclu-

addicionals que es produeixen fins a la seua posada en funcionament. Els béns adquirits a títol gratuït -donacions d'obres d'art- figuren registrats pel valor de l'escriptura de donació o pel seu valor venal.

Exceptuant-ne les obres d'art, es practiquen amortitzacions sobre els béns d'immobilitzat material seguint un mètode lineal, en funció de la vida útil dels elements i atenent a la seua depreciació per funcionament, ús i gaudi.

El moviment durant l'exercici de 1992 dels distints grups d'elements que componen aquest epígraf, el mostrem tot seguit (en milers de pessetes):

Categories d'immobilitzat	31-12-91	Addicions	Reclassif.	31-12-92
Maquinària, instal.l. i utilatge	105.752	21.124	-	126.876
Elements de transport	2.328	-	-	2.328
Mobiliari i estris	92.828	5.288	-	98.116
Equip informàtic	17.458	1.674	(4.949)	14.183
Obres d'art	2.712.214	388.269	-	3.100.483
Immobilitzacions en curs	-	9.634	-	9.634
<b>Valor total</b>	<b>2.930.580</b>	<b>425.989</b>	<b>(4.949)</b>	<b>3.351.620</b>
Amortització acumulada	(56.849)	(23.529)	1.077	(79.301)
<b>Valor net</b>	<b>2.873.731</b>	-	-	<b>3.272.319</b>

En el compte "Equip informàtic", s'ha efectuat una reclassificació dels programes informàtics a l'epígraf d'immobilitzacions immaterials, d'acord amb les normes del "Pla general de comptabilitat".

#### b) Obres d'art

Les obres d'art en constitueixen la categoria més significativa, ja que representen el 92,5% del valor total de les immobilitzacions materials a 31 de desembre de 1992. El 85,3% del valor total de la col·lecció d'obres d'art correspon a adquisicions realitzades per l'IVAM, i el 14,7% restant, a donacions fetes a l'Institut.

Les adquisicions realitzades durant l'exercici de 1992 han ascendit a 252.719 milers de pessetes. Aquesta Sindicatura ha examinat els expedients corresponents a un 73,9% de la xifra indicada, i hem comprovat que la comptabilització n'és adequada i que la gestió s'ha fet d'acord amb les normes que hi són d'aplicació, tret que en alguns casos no s'ha formalitzat l'acta de recepció de l'obra.

A 31 de desembre de 1992, està en curs d'adquisició un conjunt d'obres per import de 59.697 milers de pessetes, del qual l'IVAM ha efectuat un primer pagament per import de 9.634 milers de pessetes, que figura comptabilitzat en el compte "Acomptes" de les immobilitzacions en curs.

Quant a les obres d'art rebudes en donació durant 1992, han sigut valorades pels experts de l'IVAM en 82.920 milers de pessetes.

L'IVAM ha tingut en compte totes les recomanacions que aquesta Sindicatura hi va formular en l'informe de l'exercici de 1991 respecte a les obres d'art:

-S'hi han comptabilitzat dues obres valorades en 45.600

ye los gastos adicionales que se producen hasta su puesta en funcionamiento. Los bienes adquiridos a título gratuito -donaciones de obras de arte- figuran registrados por su valor escriturado de donación o por su valor venal.

Excepto para las obras de arte, se practican amortizaciones sobre los bienes de inmovilizado material siguiendo un método lineal en función de la vida útil de los elementos, atendiéndose a su depreciación por funcionamiento, uso y disfrute.

El movimiento durante el ejercicio 1992 de los distintos grupos de elementos que componen este epígrafe se muestra a continuación (en miles de pesetas):

En la cuenta de Equipo informático se ha efectuado una reclassificación de los programas informáticos al epígrafe de Inmovilizaciones inmateriales, de acuerdo con las normas del Plan General de Contabilidad.

#### b) Obras de arte

Las obras de arte constituyen la categoría más significativa pues representan el 92,5% del valor total de las inmovilizaciones materiales al 31 de diciembre de 1992. El 85,3% del valor total de la colección de obras de arte corresponde a adquisiciones realizadas por el IVAM, y el 14,7% restante a donaciones realizadas al Instituto.

Las adquisiciones realizadas durante el ejercicio 1992 han ascendido a 252.719 miles de pesetas. Esta Sindicatura ha examinado los expedientes correspondientes a un 73,9% de la cifra indicada, comprobándose que la contabilización es adecuada y que la gestión se ha realizado de acuerdo con las normas de aplicación, excepto que en algunos casos no se ha formalizado el acta de recepción de la obra.

Al 31 de diciembre de 1992 está en curso de adquisición un conjunto de obras por importe de 59.697 miles de pesetas, del que el IVAM ha efectuado un primer pago por importe de 9.634 miles de pesetas que figura contabilizado en la cuenta de Anticipos dentro de las Inmovilizaciones en curso.

Respecto a las obras de arte recibidas en donación durante 1992, han sido valoradas por los expertos del IVAM en 82.920 miles de pesetas.

El IVAM ha tenido en cuenta todas las recomendaciones que esta Sindicatura formuló en el informe del ejercicio 1991 respecto a las obras de arte:

\* Se han contabilizado dos obras valoradas en 45.600



milers de pessetes, que havien sigut adquirides en exercicis anteriors a 1991; així com certes obres de la col·lecció Julio González, valorades en 7.030 milers de pessetes, que havien sigut donades a l'Institut també en exercicis anteriors.

-Les adquisicions en moneda estrangera, les han valorades d'acord amb les normes del "Pla general de comptabilitat".

A 31 de desembre de 1992, i segons la informació facilitada per l'Institut, un conjunt de 64 obres d'art, per valor de 133,8 milions de pessetes, es trobava fora de les dependències del Museu, la major part cedides temporalment per a exposicions a d'altres centres oficials i museus.

### c) Edifici del Museu

Amb data de 29 de juliol de 1992, la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència ha estès les actes de recepció definitiva de l'edifici on s'ubica el Centre Julio González de l'IVAM; hi figura un cost total, entre l'import de la contracta, les reformes addicionals i les obres complementàries, de 1.088,7 milions de pessetes.

#### 5.2.2 Ingressos per a distribuir en diversos exercicis

Aquest epígraf del passiu del balanç comprèn, a més de les diferències positives en moneda estrangera (184 milers de pessetes), les subvencions oficials de capital aplicades en l'adquisició de béns d'immobilitzat i les contrapartides de les donacions d'obres d'art; la composició i el moviment, durant l'exercici de 1992, en són els que mostrem tot seguit (en milers de pessetes):

	Subvencions		Donacions	Total
	Obres d'art	Resta immo.		
Saldos a 01-01-92	482.392	161.517	-	643.909
Traspàs de patrimoni afectació	1.712.467	-	364.615	2.077.082
Ajusts realitzats en 1992	45.600	-	7.030	52.630
Donacions en l'exercici 1992	-	-	82.920	82.920
Subvencions de 1992	339.883	30.117	-	370.000
Imputacions a ingressos exercici	-	(24.628)	-	(24.628)
<b>Saldos a 31-12-92</b>	<b>2.580.342</b>	<b>167.006</b>	<b>454.565</b>	<b>3.201.913</b>

El traspàs del saldo de 2.077.082 milers de pessetes, que figurava en els comptes de l'exercici de 1991 en l'epígraf de "Patrimoni d'afectació", s'ha fet d'acord amb la recomanació que aquesta Sindicatura va formular en l'informe del dit exercici.

Els ajusts efectuats en 1992 -per import de 52.630 milers de pessetes- i les donacions -per import de 82.920 milers de pessetes- són conseqüència de les operacions comentades en l'apartat 5.2.1 d'aquest informe.

Les subvencions de 1992, 370.000 milers de pessetes, són les consignades en la llei de pressuposts de la Generalitat Valenciana del dit exercici, i han sigut cobrades íntegrament durant aqueix exercici. La major part de les dites subvencions tenen la seua aplicació en l'adquisició d'obres d'art.

miles de pesetas que habían sido adquiridas en ejercicios anteriores a 1991, así como ciertas obras de la colección Julio González, valoradas en 7.030 miles de pesetas, que habían sido donadas al Instituto también en ejercicios anteriores.

\* Las adquisiciones en moneda extranjera se han valorado de acuerdo con las normas del Plan General de Contabilidad.

Al 31 de diciembre de 1992, y según la información facilitada por el Instituto, un conjunto de 64 obras de arte, por valor de 133,8 millones de pesetas, se encontraba fuera de las dependencias del Museo, la mayor parte de ellas cedidas temporalmente para exposiciones en otros centros oficiales y museos.

### c) Edificio del Museo

Con fecha 29 de julio de 1992 por parte de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia se han extendido las actas de recepción definitivas del edificio donde se ubica el Centre Julio González del IVAM, figurando un coste total, entre el importe de la contrata, reformados adicionales y obras complementarias, de 1.088,7 millones de pesetas.

#### 5.2.2 Ingresos a distribuir en varios ejercicios

Este epígrafe del pasivo del balance comprende, además de las diferencias positivas en moneda extranjera (184 miles de pesetas), las subvenciones oficiales de capital aplicadas en la adquisición de bienes de inmovilizado y las contrapartidas de las donaciones de obras de arte, siendo su composición y movimiento durante el ejercicio 1992 los que se muestran a continuación (en miles de pesetas):

Quant a les imputacions a ingressos, aquestes es practiquen solament sobre les subvencions aplicades en la resta de l'immobilitzat i es realitzen en proporció a la depreciació dels dits béns.

### 5.2.3 Creditors a curt termini

La composició d'aquest epígraf del balanç, a 31 de desembre de 1992, la mostrem tot seguit:

	Milers de pessetes.
Proveïdors	126.771
Creditors per adquisició obres d'art	116.268
Administracions públiques	13.364
Generalitat Valenciana, creditora	48.140
<b>TOTAL</b>	<b>304.543</b>

El compte de "Proveïdors" recull els imports que s'han de pagar per adquisicions i subministraments relacionats amb catàlegs, revistes, etc.; així com per uns altres serveis i subministraments, com ara electricitat, telèfon, vigilància, transports i d'altres que, atesa la seua naturalesa, hauria sigut més apropiat registrar-los en el capítol de creditors.

Els "Creditors per adquisició d'obres d'art" són majoritàriament galeries i venedors privats estrangers, i els seus saldos corresponen a adquisicions realitzades en 1992.

El compte "Administracions públiques" comprèn, com a saldos més significatius, l'IRPF del quart trimestre de 1992 i la Seguretat Social del mes de desembre; ingressats tots dos en gener de 1993.

El compte "Generalitat Valenciana, creditora" representa l'excés de subvencions corrents oficials sobre les aplicacions definitives; es desglossa en 39.348 milers de pessetes amb origen en l'exercici de 1991 i 8.792 milers de pessetes amb origen en l'exercici de 1992.

### 5.3 Anàlisi global del compte de pèrdues i beneficis

El compte de pèrdues i beneficis de l'exercici de 1992, juntament amb les xifres corresponents a l'exercici de 1991, el mostrem tot seguit (en milers de pessetes):

En cuanto a las imputaciones a ingresos se practican solamente sobre las subvenciones aplicadas en el resto del inmovilizado, y se realizan en proporción a la depreciación de dichos bienes.

### 5.2.3 Acreedores a corto plazo

La composición de este epígrafe del balance a 31 de diciembre de 1992 se muestra a continuación:

La cuenta de Proveedores recoge los importes a pagar por adquisiciones y suministros relacionados con catálogos, revistas, etcétera, así como por otros servicios y suministros como electricidad, teléfono, vigilancia, transportes y otros que dada su naturaleza habría sido más apropiado registrarlos en el capítulo de acreedores.

Los Acreedores por adquisición de obras de arte son en su mayor parte galerías y vendedores privados extranjeros, y sus saldos se corresponden con adquisiciones realizadas en 1992.

La cuenta de Administraciones Públicas comprende como saldos más significativos el IRPF del cuarto trimestre de 1992 y la seguridad social del mes de diciembre, ingresados ambos en enero de 1993.

La cuenta Generalitat Valenciana, acreedora representa el exceso de subvenciones corrientes oficiales sobre las aplicaciones definitivas, desglosándose en 39.348 miles de pesetas con origen en el ejercicio 1991 y 8.792 miles de pesetas con origen en el ejercicio 1992.

### 5.3 Análisis global de la cuenta de pérdidas y ganancias

La cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio 1992, junto con las cifras correspondientes al ejercicio 1991, se muestra a continuación (en miles de pesetas):

Despeses	31-12-92	31-12-91	Ingressos	31-12-92	31-12-91
Despeses d'exploració:			Ingressos d'exploració:		
Consums d'exploració	237.820	180.369	Import net xifra negocis	114.510	166.527
Despeses de personal	223.268	198.326	D'altres ingressos d'exploració	899.290	736.302
Dotacions amortitz. immobilitzat	24.629	22.856			
D'altres despeses d'exploració	586.501	555.545			
			Pèrdues d'exploració	58.418	54.267
Desp. financeres i desp. assimilades	1.348	226	Ingressos financers	29.820	31.182
Diferències negatives de canvi	3.462	-	Diferències positives de canvi	6.281	-
Resultats financers positius	31.291	30.956			
			Pèrdues activitats ordinàries	27.127	23.311
Despeses i pèrdues d'altres exercicis	146	-	Subvencions capital traspasades	24.629	22.855
			Ingressos extraordinaris	33	456
			Ingressos i bº exercicis anteriors	2.611	-
Resultats extraordinaris positius	27.127	23.311			

De forma resumida, els components del resultat són:

De forma resumida, los componentes del resultado son:

	1992		1991	
	Beneficis	Pèrdues	Beneficis	Pèrdues
Explotació	-	58.418	-	54.267
Financers	31.291	-	30.956	-
Extraordinaris	27.127	-	23.311	-
<b>Resultat exercici</b>	-	-	-	-

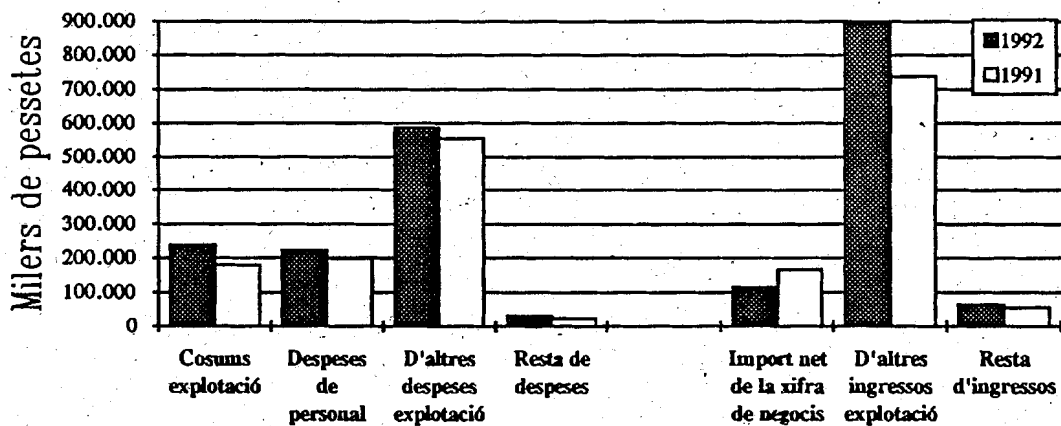
Les diferents partides de despeses i ingressos han tingut les següents variacions entre els exercicis de 1992 i 1991:

Las diferentes partidas de gastos e ingresos han tenido las siguientes variaciones entre los ejercicios 1992 y 1991:

	31-12-92	31-12-91	Variació %
Consums d'explotació	237.820	180.369	31,9%
Despeses de personal	223.268	198.326	12,6%
Dotacions per a amortitzacions d'immobilitzat	24.629	22.856	7,8%
D'altres despeses d'explotació	586.501	555.545	5,6%
Despeses financeres i assimilades	4.810	226	2.028,3%
Despeses extraordinàries	146	-	-
<b>TOTAL despeses</b>	<b>1.077.174</b>	<b>957.322</b>	<b>12,5%</b>
Import net de la xifra de negocis	114.510	166.527	(31,2%)
D'altres ingressos d'explotació	899.290	736.302	22,1%
Ingressos financers i assimilats	36.101	31.182	15,8%
Ingressos extraordinaris	27.273	23.311	17,0%
<b>TOTAL ingressos</b>	<b>1.077.174</b>	<b>957.322</b>	<b>12,5%</b>

**DESPESES**

**INGRESSOS**



L'epígraf de despeses més significatiu és el referent a d'altres despeses d'explotació, que ha tingut una variació del 5,6% en 1992 respecte de 1991. En ingressos destaca l'epígraf "Altres ingressos d'explotació", que ha tingut una variació del 22,1% entre els exercicis citats.

#### 5.4 Epígrafs més significatius del compte de pèrdues i beneficis

##### 5.4.1 Consums d'explotació

Aquest epígraf representa el 22,1% del total de despeses de l'exercici de 1992 (el 18,8% en 1991); la composició n'és la següent (en milers de pessetes):

El epígrafe de gastos más significativo es el referente a otros gastos de explotación, que ha tenido una variación del 5,6% en 1992 respecto a 1991. En ingresos destaca el epígrafe de otros ingresos de explotación, que ha tenido una variación del 22,1% entre los ejercicios citados.

#### 5.4 Epígrafes más significativos de la cuenta de pérdidas y ganancias

##### 5.4.1 Consumos de explotación

Este epígrafe representa el 22,1% del total de gastos del ejercicio 1992 (el 18,8% en 1991), siendo su composición la siguiente (en miles de pesetas):

	31-12-92	31-12-91	Variació %
Compres de material per a exposicions	3.410	23.662	(85,6%)
Compres d'altres materials	4.695	4.068	15,4%
Compres de material de conservació	702	498	40,9%
Compres de premsa i revistes	2.594	1.062	144,3%
Compres de llibres i publicacions	7.587	25.683	(70,5%)
Compres de catàlegs	120.852	76.593	57,8%
D'altres proveïments	11.613	24.468	(52,5%)
Compres de material d'oficina	3.882	3.454	12,4%
Compres de material fotogràfic	9.891	-	-
Treballs exteriors	59.385	20.881	184,4%
Traduccions	787	-	-
Prospectes	12.422	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>237.820</b>	<b>180.369</b>	<b>31,9%</b>

Aquesta Sindicatura ha verificat la documentació de suport i la comptabilització d'una mostra que representa el 47,5% del total d'aquest epígraf de 1992. Els resultats d'aquestes proves han sigut satisfactoris, tot i que cal indicar que les adquisicions de llibres, publicacions i catàlegs per a la col·lecció de la biblioteca de l'IVAM, les haurien d'haver comptabilitzades -en certs casos- no com a despeses de l'exercici en què es realitzen, sinó com a inversions d'immobilitzat material, ja que la seua vida útil és superior a un any, dotant les oportunes dotacions anuals a l'amortització.

##### 5.4.2 Despeses de personal

Les despeses de personal representen un 20,7% del total de despeses de l'exercici de 1992 (el mateix percentatge en 1991); el seu desglossament és com segueix (en milers de pessetes):

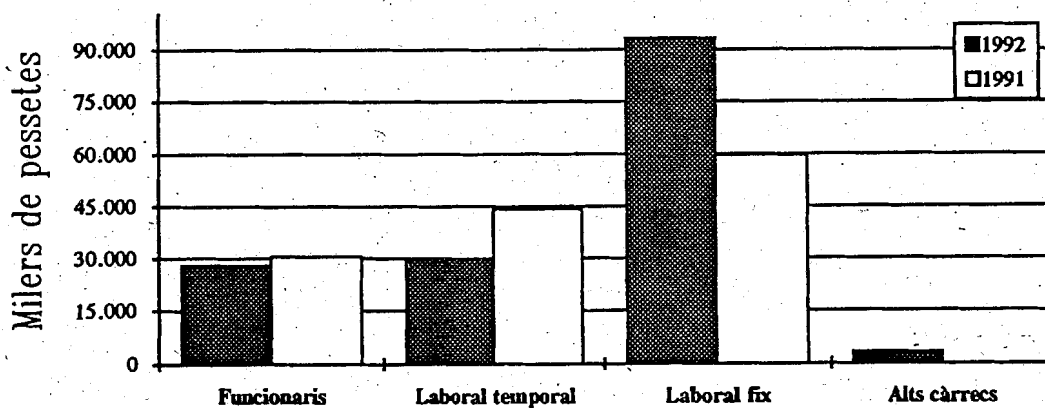
Esta Sindicatura ha verificado la documentación soporte y contabilización de una muestra que representa un 47,5% del total de este epígrafe del ejercicio 1992. Los resultados de estas pruebas han sido satisfactorios, si bien ha de indicarse que las adquisiciones de libros, publicaciones y catálogos para la colección de la biblioteca del IVAM deberían contabilizarse, en ciertos casos, no como gastos del ejercicio en que se realizan sino como inversiones de inmovilizado material debido a que su vida útil es superior a un año, dotándose las oportunas dotaciones anuales a la amortización.

##### 5.4.2 Gastos de personal

Los gastos de personal representan un 20,7% del total de gastos del ejercicio 1992 (el mismo porcentaje en 1991), siendo su desglose como sigue (en miles de pesetas):

	31-12-92	31-12-91	Variació %
<b>Sous i salaris</b>			
Funcionaris	28.045	30.560	(8,2%)
Personal laboral temporal	30.015	44.207	(32,1%)
Personal laboral fix	93.205	59.602	56,4%
Alts càrrecs	3.361	-	-
Indemnitzacions	15	-	-
Despeses de viatge i d'altres	27.915	27.288	2,3%
Seguretat Social, MUNPAL i d'altres desp. socials	40.712	36.669	11%
<b>TOTAL</b>	<b>223.268</b>	<b>198.326</b>	<b>12,6%</b>

**Sous i salaris**



El capítol de sous i salaris s'ha incrementat en un 15,1% en 1992 respecte a 1991. Conseqüència de l'aplicació de l'increment anual previst en la llei de pressuposts (5,7%) són les altes de triennis, les substitucions de personal per malaltia, la cobertura d'una plaça prevista en plantilla i l'assumpció per part de l'IVAM -des d'agost de 1992- de les retribucions de la directora gerent i del secretari de direcció.

En el mes de març de 1993, s'ha abonat la paga de regularització del poder adquisitiu, amb un cost total de 2.342 milers de pessetes. Aquesta paga no ha sigut proveïda en els comptes de l'exercici de 1992; raó per la qual les despeses de personal estan infravalorades en l'import citat.

Les despeses de viatges del personal, les haurien d'haver incloses en el compte "Altres serveis" de l'epígraf de "Serveis exteriors".

**5.4.3 Altres despeses d'explotació**

Constitueixen el 54,4% del total de despeses de l'exercici de 1992 (el 58% en l'exercici de 1991); la seua composició és la següent (en milers de pessetes):

El capítulo de sueldos y salarios se ha incrementado en un 15,1% en 1992 respecto a 1991, siendo consecuencia de la aplicación del incremento anual previsto en la Ley de Presupuestos (5,7%), las altas de trienios, sustituciones de personal por enfermedad, cubrimiento de una plaza prevista en plantilla y asunción por el IVAM, desde agosto de 1992, de las retribuciones de la Directora Gerente y Secretario de Dirección.

En el mes de marzo de 1993 se ha abonado la paga de regularización del poder adquisitivo con un coste total de 2.342 miles de pesetas. Esta paga no ha sido provisionada en las cuentas del ejercicio 1992, por lo que los gastos de personal están infravalorados en el importe indicado.

Los gastos de viaje del personal deberían haber sido incluidos en la cuenta de Otros servicios del epígrafe de Servicios exteriores.

**5.4.3 Otros gastos de explotación**

Representan el 54,4% del total de gastos del ejercicio 1992 (el 58% en el ejercicio 1991), siendo su composición la siguiente (en miles de pesetas):

	31-12-92	31-12-91	Variació %
<b>Manteniment d'instal.lacions</b>	23.946	8.262	189,8%
<b>Serveis de neteja</b>	20.483	17.017	20,4%
<b>Serveis de professionals independents</b>	33.187	63.918	(48,1%)
<b>Transports</b>	180.618	191.034	(5,4%)
<b>Publicitat</b>	57.555	23.943	140,4%
<b>Relacions públiques</b>	12.362	13.874	(10,9%)
<b>Despeses de promoció</b>	54.534	45.650	19,5%
<b>Seguretat</b>	119.375	103.349	15,5%
<b>Electricitat, telèfon i aigua</b>	50.113	52.739	(5,0%)
<b>Resta de despeses</b>	34.328	35.759	(4,0%)
<b>TOTAL</b>	<b>586.501</b>	<b>555.545</b>	<b>5,6%</b>

Els conceptes més significatius d'aquest epígraf són els corresponents a transports, els quals, amb 180.618 milers de pessetes, representen el 30,8%; publicitat, relacions públiques i despeses de promoció, que, amb 124.451 milers de pessetes, en representen el 21,2%; i a seguretat, que, amb 119.375 milers de pessetes, en representen el 20,3%. Aquesta Sindicatura ha examinat la documentació de suport i la comptabilització d'una mostra del contingut dels dits conceptes, la qual abasta uns percentatges de revisió del 33%, 39,6% i 17%, respectivament; així com unes altres revisions de mostres de la resta de conceptes, amb un percentatge d'abast global del 29%. El resultat de les proves realitzades ha sigut satisfactori en termes generals; malgrat que els aspectes següents haurien de ser objecte de correcció en exercicis successius:

-Algunes despeses figuren comptabilitzades en conceptes inadequats, d'acord amb la sua naturalesa; encara que aquesta circumstància no té efecte sobre l'import global de tals despeses.

-Per a la contractació de serveis significatius, com ara el transport i la publicitat, s'ha de considerar l'oportunitat d'incloure en els procediments previs certs controls d'economia i eficiència, tals com la sol·licitud pública d'ofertes o -si és el cas- la petició de pressuposts alternatius a tres o més empreses.

-S'han detectat despeses de transport comptabilitzades en 1992, per import de 7.069 milers de pessetes, que corresponen a l'exercici de 1993; i despeses meritades en 1992, per import de 2.123 milers de pessetes, que han sigut comptabilitzades en l'exercici de 1993. L'efecte net negatiu sobre els resultats de 1992 és de 4.946 milers de pessetes.

#### 5.4.4 Import net de la xifra de negocis

Els ingressos que integren aquest epígraf signifiquen un 10,6% del total d'ingressos de 1992 (un 17,4% en 1991), i la seua composició és la següent (en milers de pessetes):

Los conceptos más significativos de este epígrafe son los correspondientes a transportes, que con 180.618 miles de pesetas representan el 30,8%, publicidad, relaciones públicas y gastos de promoción, que con 124.451 miles de pesetas representan el 21,2%, y seguridad, que con 119.375 miles de pesetas representan el 20,3%. Esta Sindicatura ha examinado la documentación soportante y contabilización de una muestra del contenido de dichos conceptos abarcándose unos porcentajes de revisión del 33%, 39,6% y 17% respectivamente, así como otras revisiones muestrales del resto de conceptos con un porcentaje de alcance global del 29%. El resultado de las pruebas realizadas ha sido satisfactorio en términos generales, si bien los siguientes aspectos deberán ser objeto de corrección en ejercicios sucesivos:

\* Algunos gastos figuran contabilizados en conceptos inadecuados de acuerdo con su naturaleza, aunque esta circunstancia no tiene efecto sobre el importe global de los mismos.

\* Para la contratación de servicios significativos, tales como transporte y publicidad, debe considerarse la oportunidad de incluir en los procedimientos previos ciertos controles de economía y eficiencia como son la solicitud pública de ofertas o, en su caso, la petición de presupuestos alternativos a tres o más empresas.

\* Se han detectado gastos de transporte contabilizados en 1992, por importe de 7.069 miles de pesetas, que corresponden al ejercicio 1993, y gastos devengados en 1992, por importe de 2.123 miles de pesetas, que han sido contabilizados en el ejercicio 1993; el efecto neto negativo sobre los resultados de 1992 es de 4.946 miles de pesetas.

#### 5.4.4 Importe neto de la cifra de negocios

Los ingresos que integran este epígrafe suponen un 10,6% del total de ingresos de 1992 (un 17,4% en 1991), y su composición es la siguiente (en miles de pesetas):

	31-12-92	31-12-91	Variació %
Venda d'entrades a l'IVAM	3.751	3.601	4,2%
Venda de catàlegs	84.476	62.350	35,5%
Ingressos per producció d'exposicions	1.302	80.839	(98,4%)
Amics de l'IVAM	6.351	5.493	15,6%
Patrocinadors de l'IVAM	18.630	13.243	40,7%
D'altres ingressos	-	1.001	(100%)
<b>TOTAL</b>	<b>114.510</b>	<b>166.527</b>	<b>(31,2%)</b>

Els ingressos que genera l'IVAM en la realització de les seues activitats han augmentat en 1992 en relació a 1991, en tots els conceptes; amb l'excepció dels derivats de la producció d'exposicions, el fort descens de la qual ha repercutit negativament en el conjunt de l'epígraf.

Els ingressos més importants són els de la venda de catàlegs, que signifiquen un 73,8% del total; si bé és cert que cal considerar la importància que té en aquest concepte la circumstància que un 60% de la xifra d'aqueixos ingressos correspon a l'autoconsum, que és conseqüència dels lliuraments gratuïts dels dits catàlegs que, amb motiu de la promoció, efectua l'IVAM. La seua contrapartida comptable es troba en el compte de "Promocions" (vegeu l'apartat 5.4.3).

Els "Patrocinadors" de l'IVAM en l'exercici de 1992 han sigut els següents:

Los ingresos que genera el IVAM en la realización de sus actividades han aumentado en 1992 respecto a 1991 en todos los conceptos con excepción de los derivados de la producción de exposiciones, cuyo fuerte descenso ha repercutido negativamente en el conjunto del epígrafe.

Los ingresos más importantes son los de venta de catálogos, que suponen un 73,8% del total, si bien ha de considerarse la importancia que tiene en este concepto la circunstancia de que un 60% de la cifra de estos ingresos se corresponde con el autoconsumo, que es consecuencia de las entregas gratuitas que con motivo de promoción efectúa el IVAM de dichos catálogos, teniendo su contrapartida contable en la cuenta de "promociones" (véase apartado 5.4.3).

Los patrocinadores del IVAM en el ejercicio 1992 han sido los siguientes:

	Milers de pessetes
Comité Conjunto Hispano Americano	7.127
Iberdrola, S.A	5.000
Cfa. Valenciana de Cemento, S.A	4.000
The British Council	1.000
D'altres (tres)	1.503
<b>TOTAL</b>	<b>18.630</b>

#### 5.4.5 D'altres ingressos d'explotació

Estan constituïts per les subvencions oficials d'explotació, 896.292 milers de pessetes, i d'altres ingressos accessoris, 2.998 milers de pessetes. Les subvencions oficials d'explotació representen el 83,2% del total d'ingressos de 1992 (un 76,4% en 1991), i han augmentat en un 22,5% respecte a 1991.

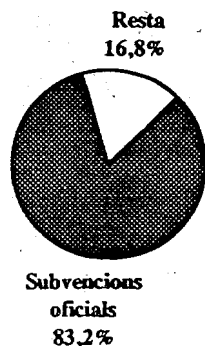
Les subvencions oficials d'explotació consignades en la "Llei de pressuposts de 1992" s'eleva a 905.084 milers de pessetes, que l'IVAM ha rebut íntegrament durant l'exercici; se n'ha traspassat la quantitat de 8.792 milers de pessetes a l'epígraf de "Creditors a curt termini" del passiu del balanç (vegeu l'apartat 5.2.3).

#### 5.4.5 Otros ingresos de explotación

Están constituidos por las subvenciones oficiales de explotación, 896.292 miles de pesetas, y otros ingresos accesorios, 2.998 miles de pesetas. Las subvenciones oficiales de explotación representan el 83,2% del total de ingresos de 1992 (un 76,4% en 1991), y han aumentado en un 22,5% respecto a 1991.

Las subvenciones oficiales de explotación consignadas en la Ley de Presupuestos de 1992 ascienden a 905.084 miles de pesetas que el IVAM ha recibido íntegramente durante el ejercicio, habiéndose traspasado la cantidad de 8.792 miles de pesetas, al epígrafe de Acreedores a corto plazo del pasivo del balance (véase apartado 5.2.3).

### Ingressos 1992



#### 5.4.6 Resultat de l'exercici i impost sobre societats

A causa que l'IVAM es finança fonamentalment amb subvencions oficials, el resultat de cada exercici és zero. A l'efecte de l'impost sobre societats, el dit resultat haurà de ser modificat per l'import de les diferències ocasionades bàsicament per la imputació a ingressos de les subvencions de capital aplicades en les obres d'art, i mostrar aquesta informació en la memòria de cada exercici.

### 6. SITUACIO FISCAL

D'acord amb la legislació vigent, els impostos no poden ser considerats definitivament liquidats mentre les declaracions presentades no hagen sigut inspeccionades per les autoritats fiscals, o no haja transcorregut el termini de prescripció de cinc anys. A 31 de desembre de 1992, l'IVAM té oberts a inspecció, per part de les autoritats tributàries, tots els impostos principals que hi són d'aplicació (I.S., I.V.A. i I.R.P.F.).

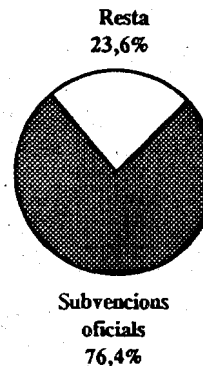
### 7. RECOMANACIONS

a) Es recomana que, amb caràcter previ a la formulació dels comptes anuals de cada exercici, s'analitzi l'evolució dels paràmetres considerats en el "Pla general de comptabilitat", quant al format que cal considerar -abreujat o estès-, i redactar els documents que integren els dits comptes anuals amb els criteris que hi resulten aplicables.

b) Durant l'exercici de 1992, i segons que hem indicat en l'apartat 5.2.1 de l'informe, l'IVAM ha incorporat tots els suggeriments que aquesta Sindicatura va formular en l'informe de l'exercici de 1991, relatives a la valoració i comptabilització dels béns d'immobilitzat material, fonamentalment les obres d'art. Seguint en aquesta àrea, es recomana que, per a exercicis successius, es formalitzen puntualment actes de recepció en totes les operacions d'adquisició d'obres d'art.

c) Tal com hem comentat en l'apartat 5.2.1, en 1992 ha tingut lloc, per part de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, la recepció definitiva de l'edifici que conté el Centre Julio González. Es recomana que els òrgans compe-

### Ingressos 1991



#### 5.4.6 Resultado del ejercicio e Impuesto sobre Sociedades

Debido a que el IVAM se financia fundamentalmente con subvenciones oficiales, el resultado de cada ejercicio es cero. A efectos del Impuesto sobre Sociedades dicho resultado deberá modificarse por el importe de las diferencias que se ocasionan básicamente por la imputación a ingresos de las subvenciones de capital aplicadas en las obras de arte y mostrarse esta información en la memoria de cada ejercicio.

### 6. SITUACION FISCAL

De acuerdo con la legislación vigente, los impuestos no pueden considerarse definitivamente liquidados hasta que las declaraciones presentadas hayan sido inspeccionadas por las autoridades fiscales o haya transcurrido el plazo de prescripción de cinco años. Al 31 de diciembre de 1992, el IVAM tiene abiertos a inspección por las autoridades tributarias todos los impuestos principales que le son de aplicación (I.S., I.V.A., e I.R.P.F.).

### 7. RECOMENDACIONES

a) Se recomienda que con carácter previo a la formulación de las cuentas anuales de cada ejercicio, se analice la evolución de los parámetros que contempla el Plan General de Contabilidad en cuanto al formato que debe considerarse, abreviado o extendido, y redactar los documentos que integran dichas cuentas anuales con los criterios que resulten aplicables.

b) Durante el ejercicio 1992, y según se ha indicado en el apartado 5.2.1 del informe, el IVAM ha incorporado todas las sugerencias que esta Sindicatura formuló en el informe del ejercicio 1991 relativas a la valoración y contabilización de los bienes de inmovilizado material, fundamentalmente las obras de arte. Siguiendo en este área, se recomienda que para ejercicios sucesivos se formalicen puntualmente actos de recepción en todas las operaciones de adquisición de obras de arte.

c) Tal como se ha comentado en el apartado 5.2.1, en 1992 ha tenido lugar, por parte de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, la recepción definitiva del edificio que alberga el Centre Julio González. Se recomienda que



tents avaluen l'oportunitat d'adscriure formalment el dit edifici a l'IVAM, i que, d'aquesta manera, l'Institut comptabilitze en els seus comptes anuals el dret d'ús que, sense contraprestació, té sobre l'edifici.

d) Es recomana que la comptabilització dels creditors (vegeu l'apartat 5.2.3) i de les despeses per serveis i subministraments (vegeu els apartats 5.4.1, 5.4.2 i 5.4.3), es realitzi en els comptes escaients per la seua naturalesa, d'acord amb les disposicions del "Pla general de comptabilitat".

e) Es recomana de completar els controls de tancament dels comptes anuals, de cara a incorporar de forma adequada totes les despeses al període que els correspon, d'acord amb la seua meritació, i evitar situacions com les comentades en els apartats 5.4.2 i 5.4.3.

f) Segons que hem comentat en l'apartat 5.4.3, en relació a la contractació de certs serveis, caldria considerar la inclusió en els procediments de controls com la sol·licitud pública d'ofertes o la petició de pressuposts alternatius a diverses empreses, per tal que l'adopció de decisions s'efectue amb més informació pel que fa a l'economia, eficiència i eficàcia de la gestió dels dits serveis.

g) Es recomana que l'Institut porte a efecte un seguiment anual sobre les diferències que puguen sorgir a causa de les diferències de criteris entre les normes comptables i les normes fiscals, i efectuar la conciliació que resulte aplicable entre els resultats comptable i fiscal, de la qual hom informarà en la memòria, i observar els ajusts necessaris en la base imposable a l'efecte de l'impost sobre societats.

por parte de los órganos competentes se evalúe la oportunidad de adscribir formalmente dicho edificio al IVAM, y de este modo que el Instituto contabilice en sus cuentas anuales el derecho de uso que, sin contraprestación, tiene sobre el edificio.

d) Se recomienda que la contabilización de acreedores (véase apartado 5.2.3) y de los gastos por servicios y suministros (véase apartados 5.4.1, 5.4.2, y 5.4.3), se realice en las cuentas apropiadas por su naturaleza de acuerdo con las disposiciones del Plan General de Contabilidad.

e) Se recomienda completar los controles de cierre de cuentas anuales en orden a incorporar de forma adecuada todos los gastos al período que les corresponde de acuerdo con su devengo, evitándose situaciones como las comentadas en los apartados 5.4.2 y 5.4.3.

f) Según se ha comentado en el apartado 5.4.3 en relación con la contratación de ciertos servicios, debería considerarse la inclusión en los procedimientos de controles como la solicitud pública de ofertas o petición de presupuestos alternativos a varias empresas, con objeto de que la adopción de decisiones se efectúe con más información en cuanto a la economía, eficiencia y eficacia de la gestión de dichos servicios.

g) Se recomienda que el Instituto lleve a cabo un seguimiento anual sobre las diferencias que puedan surgir a consecuencia de la diferencia de criterios entre las normas contables y las normas fiscales, efectuando la conciliación que resulte aplicable entre los resultados contable y fiscal, de la que se informará en la memoria, y observando los ajustes necesarios en la base imponible a efectos del Impuesto sobre Sociedades.